

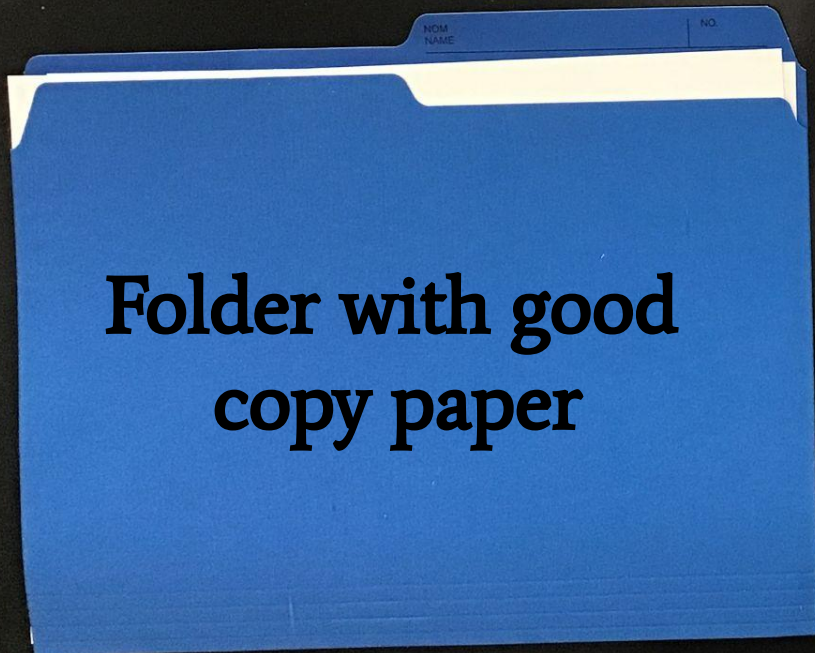
Today you need



portrait photos



pencils



Folder with good
copy paper

One chair per table only!



erasers





or

Self-portrait goal setting

____/10

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **detail, shading, and composition**. Keep this in mind when choosing your goal.

Be specific:

What parts of your drawing are you focusing on?
What drawing skills do you need most to do this?

- **What should be improved and where:** "Look for **more detail** in the **sparkle of the eyes**"
- **What should be improved and where:** "I need to **blend the shading** in the **cheeks and chin**"
- **What can be added and where:** "I need to add another **fighter plane** in the **background**"
- **What you can do to catch up:** "I need to ask my teacher if I can **take my drawing home to work on it.**"

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.

ትላንትና ደቶ ካላገኙ የዛሬውን ግብ አስረከቡ።

إذا لم تحصل على صورة بالأمس، قم بتسليم هدف اليوم.

Si ahir no us vau fer cap foto, entrega l'objectiu d'avui.

如果你昨天没有拍照，就交出今天的目标。

اگر دیروز عکسی نگرفتید، هدف امروز را تحویل بگیرید..

यदि आपको कल कोई फोटो नहीं मिली, तो आज का लक्ष्य जमा करें..

昨日写真を撮れなかった方は、今日の目標を提出してください。

어제 사진을 찍지 못했다면, 오늘의 목표를 제출하세요.

Ger we duh wêneyek negirtibe, destê xwe bidin armanca îro..

Se você não conseguiu tirar uma foto ontem, entregue a meta de hoje.

ਜੇਕਰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੱਲ੍ਹ ਫੋਟੋ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ, ਤਾਂ ਅੱਜ ਦੇ ਟੀਚੇ ਵਿੱਚ ਹੱਥ ਪਾਓ..

Если вы не сделали фотографию вчера, сдайте сегодняшнюю цель.

Haddi aanad helin sawir shalayto, gacanta geli yoolka maanta

Si no conseguiste una foto ayer, entrega el objetivo de hoy. Ikiwa hukupata picha jana, weka lengo la leo..

Kung hindi ka nakakuha ng larawan kahapon, ibigay ang layunin ngayon..

Dün fotoğraf çekemediyse, bugünün golünü gönderin.

Якщо ви не отримали фото вчора, вкажіть сьогоднішню ціль.

Nếu bạn không chụp được ảnh ngày hôm qua, hãy nộp mục tiêu của ngày hôm nay.

If you **did not** have a **photo yesterday**, open your booklet so I can check the **today's goal** for today.

What are we doing today?



የቁም ሥዕላችንን በብርሃን ጠረጴዛ ላይ በመሳል ስለ ጥንታዊ ቻይናውያን እና ግብፃውያን ጥበብ እየተማርን ነው።
نحن نرسم مخططًا ضوئيًا لصورتنا على طاولة الضوء وتتعلم عن الفن الصيني والمصري القديم.

Estem dibuixant un contorn lleuger del nostre retrat sobre una taula de llum i aprenent sobre l'art antic xinès i egipci.

我们正在光桌上为我们的肖像画出轮廓，并学习古代中国和埃及艺术。

ما یک طرح کلی از پرتره خود را روی یک میز نورانی می کشیم و در مورد هنر چینی و مصر باستان یاد می گیریم.

हम एक प्रकाश तालिका पर अपने चित्र की एक प्रकाश रूपरेखा बना रहे हैं और प्राचीन चीनी और मिस्र की कला के बारे में सीख रहे हैं।

私たちはライトテーブルに自分の肖像画の輪郭を軽く描き、古代中国とエジプトの美術について学んでいます。

우리는 가벼운 테이블 위에 초상화의 윤곽을 그리며 고대 중국과 이집트 미술에 대해 배웁니다.

Em xêzeke sivik a portreya xwe li ser maseyek sivik xêz dikin û hunera kevnar a çînî û misrî fêr dibin.

Estamos desenhando um contorno claro do nosso retrato em uma mesa de luz e aprendendo sobre a arte antiga chinesa e egípcia.

ਅਸੀਂ ਇੱਕ ਲਾਈਟ ਟੇਬਲ 'ਤੇ ਸਾਡੇ ਪੋਰਟਰੇਟ ਦੀ ਇੱਕ ਹਲਕੀ ਰੂਪਰੇਖਾ ਬਣਾ ਰਹੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਚੀਨੀ ਅਤੇ ਮਿਸਰੀ ਕਲਾ ਬਾਰੇ ਸਿੱਖ ਰਹੇ ਹਾਂ।

Мы рисуем легкий контур нашего портрета на световом столе и изучаем древнекитайское и египетское искусство.

Waxaan ku sawireynaa sawir iftiin ah oo ku saabsan sawirkayaga miiska iftiinka waxaanan baraneynaa farshaxankii hore ee Shiinaha iyo Masar.

Estamos dibujando un contorno claro de nuestro retrato en una mesa de luz y aprendiendo sobre el arte antiguo chino y egipcio.

Tunachora muhtasari mwepesi wa picha yetu kwenye jedwali jepesi na kujifunza kuhusu sanaa ya kale ya Kichina na Misri.

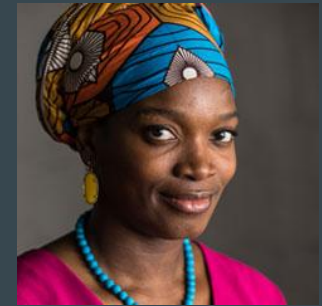
Gumuguhit kami ng magaan na outline ng aming portrait sa isang light table at natututo tungkol sa sinaunang sining ng Tsino at Egyptian.

Portremizin ışıklı bir masa üzerinde hafif bir taslağını çiziyoruz ve antik Çin ve Mısır sanatı hakkında bilgi ediniyoruz.

Малюємо світловий контур нашого портрета на світловому столику і знайомимося з стародавнім китайським і єгипетським мистецтвом.

Chúng tôi đang vẽ phác thảo chân dung của mình trên bàn vẽ và tìm hiểu về nghệ thuật cổ đại Trung Quốc và Ai Cập.

We are going to **start our portrait** project, beginning with creating a very **light outline** of the basic shapes using a **light table**. We are also learning about ancient Chinese and Egyptian art.



Njideka Akunyili Crosby (Nigerian American)
Acrylic, transfers, colored pencil, collage, and
fabric on paper



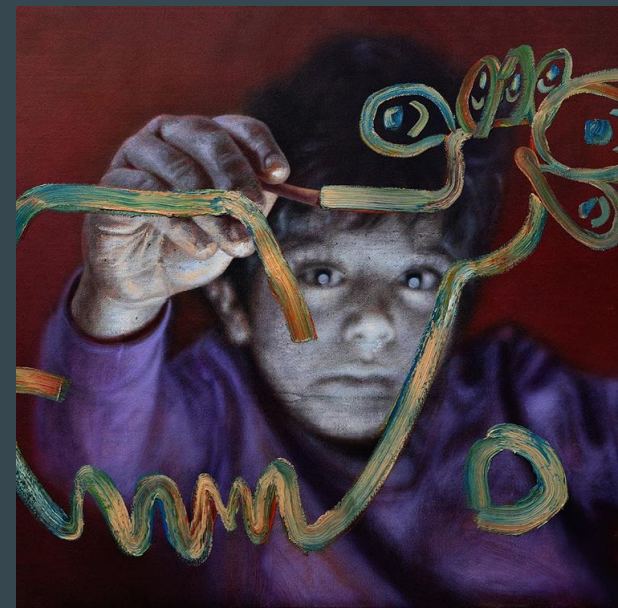


Sara Shamma
@sara.shamma.artist
(UK artist in London)



 S sutton

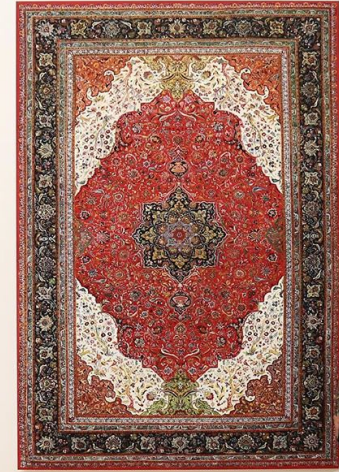
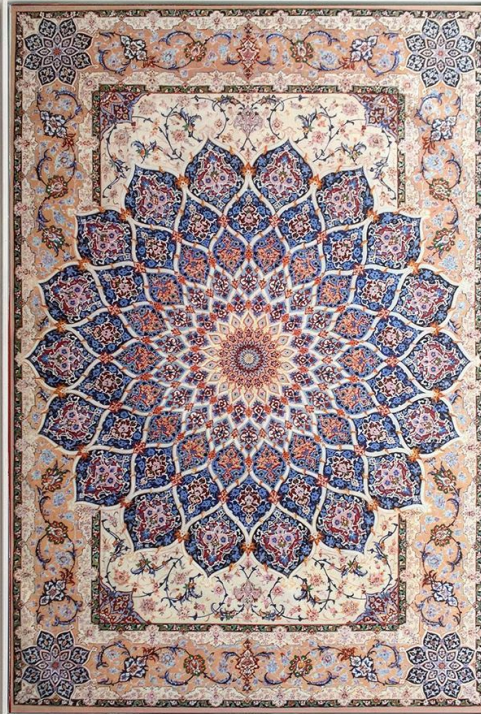
oil on canvas
2019





Aahaasuwiimiikwan

Aahaasuwiimiikwan @aahasuwimiikwan, green floral beading, 2020



Jason Seife @jasonseife (Syria and Iran)

Valleys (My Love), acrylic on concrete, 152x100cm, 2019
These Days, oil and acrylic on canvas, 48x72", 2019
A Very Large Expanse of Sea, Oil on Linen, 72 x 48 Inches, 2018

Work in progress

በሂደት ላይ ያለ ስራ

العمل قيد التقدم

Treball en curs

正在进行中

کار در حال انجام است

कार्य प्रगति पर है

進行中

진행 중인 작업

Kar berdewam e

Trabalho em andamento

ਕੰਮ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ

Работа в процессе

Shaqada ayaa socota

Trabajo en progreso

Kazi inaendelea

Kasalukuyang ginagawa

Çalışma devam ediyor

Робота в процесі

Công việc đang tiến hành

EVERYONE should be working on their good copy today

ዛሬ ሁሉም ሰው ጥሩ ቅጂውን እየሰራ መሆን አለበት።

يجب على الجميع العمل على نسختهم الجيدة اليوم

TOTS haurien d'estar treballant en la seva bona còpia avui

今天每个人都应该努力做好自己的文案

امروز همه باید روی نسخه خوب خود کار کنند

आज हर किसी को अपनी अच्छी कॉपी पर काम करना चाहिए

誰もが今日、良いコピーを作成する必要があります

오늘은 모두가 좋은 사본을 작업해야 합니다.

Divê her kes îro li ser kopiya xwe ya baş bixebite

TODOS deveriam estar trabalhando em sua boa cópia hoje

ਅੱਜ ਹਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਚੰਗੀ ਕਾਪੀ 'ਤੇ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ

Сегодня ВСЕМ следует работать над своим хорошим текстом.

Qof kastaa waa inuu ka shaqeeyaa nuqulkiisa wanaagsan maanta

TODOS deberían estar trabajando en su buena copia hoy

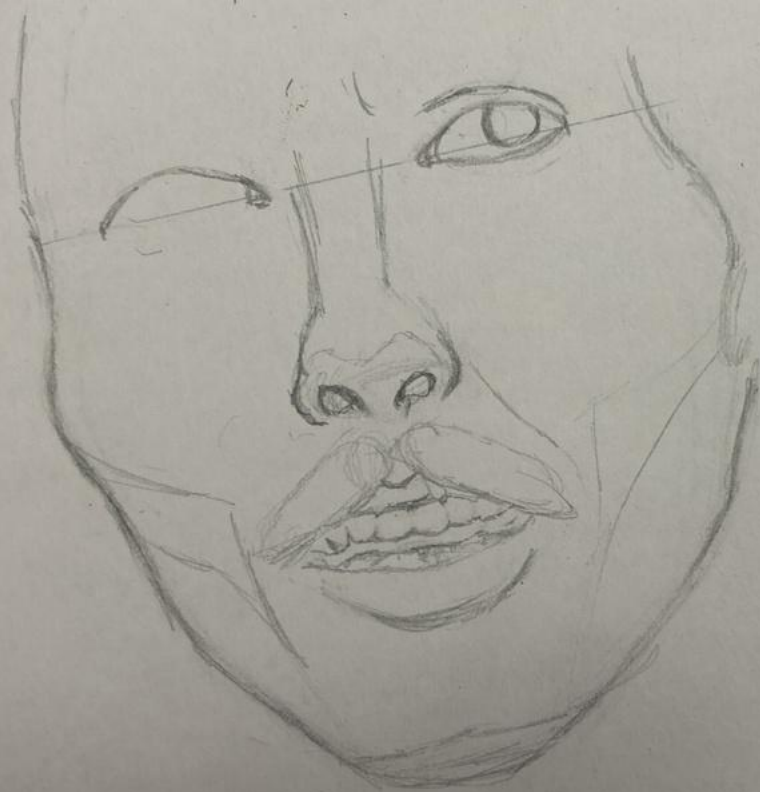
KILA mtu anapaswa kufanyia kazi nakala yake nzuri leo

LAHAT ay dapat na gumagawa ng kanilang magandang kopya ngayon

HERKES bugün iyi kopyaları üzerinde çalışmalı

Сьогодні КОЖЕН має попрацювати над своїм гарним примірником

MỌI NGƯỜI nên làm việc trên bản sao tốt của họ ngày hôm nay



Chloe Willett at Sackville High, Wednesday, September 17th

Work-in-progress photos taken so far

Photos and goals for Drapak's section 7

صور من العمل الجاري تم التقاطها حتى الآن

迄今为止拍摄的正在进行中的照片

عكس های در دست اقدام که تاکنون گرفته شده است

अब तक ली गई कार्य-प्रगति की तस्वीरें

현재까지 촬영된 작업 진행 사진

Фотографии в процессе работы, сделанные на данный момент

До сада снимљене фотографије у току

Fotos del trabajo en progreso tomadas hasta ahora.

Mga larawang ginagawa sa ngayon

На даний момент зроблено незавершені фотографії

Hình ảnh đang thực hiện được chụp cho đến nay

Emma Baker 

Jathniel Batugal 

Wesley Baur 

Zy Beals  

Kieran Bourke 


Henry Bretzler 


Vince Clark 

Emily Diaczenko 

Isaak Donahue-LeDrew   

Huda Elkord 

Ava Galbraith 

Hebziba Gebretatios 

Nikhil Gopaldu 

Colton Henneberry 

Dom Hyslop 

Jenine Jalghom 

Samson Kebede 

Matt Leclair 

Julia Locke 

Arthur Moulton 

Jack Clark Munroe 

George Nickerson 

Aida Pocklington 

Melody Rance 

Adele Ritchie  


Keona Ross  

Oliver Rutherford  

Sana Salih 

Lena Scott 

Max Sulewski 

Isabelle Tummers 

Viktor Yadvizhyn 

በክፍል መጨረሻ ላይ የቁም ምስልዎን ያንሱ፣ ለእርስዎ ብቻም ቢሆን።

التقط صورة لصورتك الشخصية في نهاية الفصل الدراسي، حتى لو كانت لنفسك فقط.

Fes una foto del teu retrat al final de la classe, fins i tot només per a tu.

在课程结束时拍一张你的肖像照，哪怕只为你一个人。

از پرتره خود در پایان کلاس عکس بگیرید، حتی فقط برای شما.

कक्षा के अंत में अपने चित्र की एक तस्वीर लें, भले ही सिर्फ अपने लिए ही क्यों न हो।

クラスの最後に、自分だけのためにでも、自分のポートレート写真を撮ってください。

수업이 끝나면 당신만을 위한 사진도 찍어보세요.

Di dawiya polê de wêneyek portreya xwe bikişînin, tewra tenê ji bo we.

Tire uma foto do seu retrato no final da aula, mesmo que seja só para você.

ਕਲਾਸ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਪੋਰਟਰੇਟ ਦੀ ਇੱਕ ਫੋਟੋ ਲਓ, ਇੱਥੇ ਤੱਕ ਕਿ ਸਿਰਫ਼ ਤੁਹਾਡੇ ਲਈ।

Сфотографируйте свой портрет в конце занятия, пусть даже только для себя.

Sawir ka qaad sawirkaaga dhamaadka fasalka, xitaa adiga kaliya.

Toma una foto de tu retrato al final de la clase, aunque sea sólo para ti.

Piga picha ya picha yako mwishoni mwa darasa, hata kwa ajili yako tu.

Kumuha ng larawan ng iyong portrait sa pagtatapos ng klase, kahit na para lang sa iyo.

Dersin sonunda, sadece kendinize ait olsa bile, portrenizin bir fotoğrafını çekin.

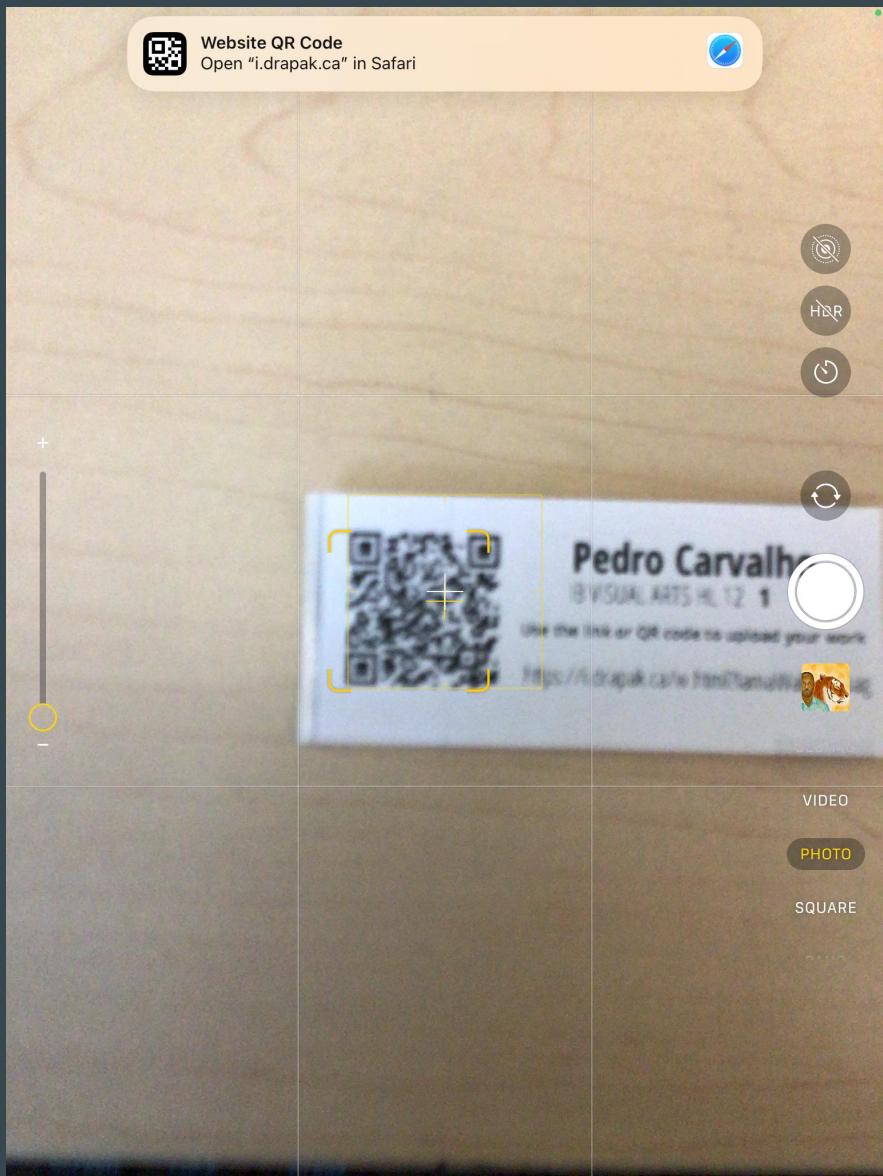
Сфотографуйте свій портрет в кінці уроку, навіть для вас.

Chụp ảnh chân dung của bạn vào cuối buổi học, dù chỉ là ảnh riêng của bạn.



Take photographs
of your portrait at
the **end of each**
day, even if it is a
private one

Ask your teacher to take a photo of your work



የስራዎን ፎቶ እንዲያነሳ አስተማሪዎን ይጠይቁ

اطلب من معلمك أن يلتقط صورة لعملك

Demana al teu professor que faci una foto del teu treball

让你的老师给你的作品拍照

از معلم خود بخواهید از کار شما عکس بگیرید

अपने शिक्षक से अपने काम की तस्वीर लेने के लिए कहें
先生にあなたの作品の写真を撮ってもらいましょう
선생님께 당신의 작품 사진을 찍어달라고
부탁하세요

Ji mamosteyê xwe bipirsin ku wêneyek xebata we bigire

Peça ao seu professor para tirar uma foto do seu trabalho

ਆਪਣੇ ਅਧਿਆਪਕ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਦੀ ਫੋਟੋ ਲੈਣ ਲਈ ਕਹੋ

Попросите учителя сфотографировать вашу работу.
Weydii macalinkaaga inuu sawir ka qaado shaqadaada

Pídele a tu profesor que tome una foto de tu trabajo.
Mwambie mwalimu wako apige picha ya kazi yako
Hilingin sa iyong guro na kumuha ng larawan ng iyong gawa

Öğretmeninizden çalışmanızın fotoğrafını çekmesini isteyin

Попросіть вчителя сфотографувати вашу роботу
Yêu cầu giáo viên chụp ảnh bài làm của bạn

Uploading a photo to your gallery

Hello Nick!

This photo is for VISUAL ARTS 10's
drawing skill builder

Use your camera to upload it to
your gallery

Make this photo
PUBLIC

OR

Keep this photo
PRIVATE

Open up your [personal gallery](#) in a new
window

► Image tools

Hello Nick!

This photo is for VISUAL ARTS 10's
drawing skill builder

Use your camera to upload it to
your gallery

Take a picture

No file chosen

Open up your [personal gallery](#) in a new
window

► Image tools

Hello Nick!



Uploading your image... OK

Making a medium-size photo... OK

Making a thumbnail-size photo... OK

Open up your [personal gallery](#) in a new
window

► Image tools

ሽካራ ቅጂ እየሰሩ ከሆነ ዛሬ በፍጥነት ወደ ጥሩ ቅጂዎ ይሂዱ

إذا كنت تقوم بنسخة أولية، فانقل بسرعة إلى نسختك الجيدة اليوم

Si estàveu fent una còpia aproximada, aneu ràpidament a la vostra bona còpia avui

如果您正在做草稿，今天请快速转到您的好稿

اگر یک نسخه تقریبی انجام می‌دادید، امروز به سرعت به سراغ نسخه خوب خود بروید
यदि आप एक रफ कॉपी बना रहे थे, तो आज ही अपनी अच्छी कॉपी पर काम शुरू करें।

下書きをしていた場合は、今日すぐに良いコピーに移りましょう

초안을 작성 중이시라면 오늘 바로 정식 사본으로 넘어가세요

Ger we kopiyeek hişk dikir, îro zû berbi kopiyeek xweya baş ve biçin
Se você estava fazendo um rascunho, passe rapidamente para sua cópia boa hoje

ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਇੱਕ ਮੋਟਾ ਕਾਪੀ ਕਰ ਰਹੇ ਸੀ, ਤਾਂ ਅੱਜ ਹੀ ਆਪਣੀ ਚੰਗੀ ਕਾਪੀ 'ਤੇ ਜਾਓ

Если вы делали черновой вариант, скорее приступайте к чистому варианту сегодня.

Haddii aad samaynaysay nuqul qallafsan, dhaqso ugu dhaqaaq nuqulkaaga wanaagsan maanta

Si estaba haciendo un borrador, pase rápidamente a su copia buena hoy.

Ikiwa ulikuwa unafanya nakala mbaya, nenda haraka kwenye nakala yako nzuri leo

Kung gumagawa ka ng magaspang na kopya, lumipat kaagad sa iyong magandang kopya ngayon

Eğer taslak bir kopya hazırlıyorsanız, bugün hemen iyi kopyanıza geçin

Якщо ви робили чорнову копію, швидко перейдіть до хорошої копії сьогодні

Nếu bạn đang làm bản sao thô, hãy nhanh chóng chuyển sang bản sao tốt của bạn ngay hôm nay

If you were doing a **rough copy**, move quickly to your **good copy** today



Torrell McCalla

Using a light table

የብርሃን ጠረጴዛን በመጠቀም

استخدام طاولة الضوء

Utilitzant una taula de llum

使用光桌

استفاده از میز نور

प्रकाश तालिका का उपयोग करना

ライトテーブルの使用

라이트 테이블 사용하기

Bikaranîna tabloya sivik

Usando uma mesa de luz

ਇੱਕ ਲਾਈਟ ਟੇਬਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨਾ

Использование светового стола

Isticmaalka miis khafiif ah

Usando una mesa de luz

Kutumia meza nyepesi

Gamit ang isang magaan na mesa

Işık masası kullanımı

Використання світлового столу

Sử dụng bàn đèn

Two or three people can use a light table at the same time

ሁለት ወይም ሶስት ሰዎች በአንድ ጊዜ የብርሃን ጠረጴዛን መጠቀም ይችላሉ
يمكن لشخصين أو ثلاثة استخدام طاولة ضوء في نفس الوقت

Dues o tres persones poden utilitzar una taula de llum al mateix temps

两到三个人可以同时使用一个灯桌

دو یا سه نفر می توانند همزمان از یک میز نور استفاده کنند

एक ही समय में दो या तीन लोग लाइट टेबल का उपयोग कर सकते हैं

ライトテーブルは2~3人で同時に使用できます

2~3명이 동시에 라이트 테이블을 사용할 수 있습니다.

Du-sê kes dikarin di heman demê de maseyek sivik bikar bînin

Duas ou três pessoas podem usar uma mesa de luz ao mesmo tempo

ਦੋ ਜਾਂ ਤਿੰਨ ਵਿਅਕਤੀ ਇੱਕੋ ਸਮੇਂ ਇੱਕ ਲਾਈਟ ਟੇਬਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ

Световым столом могут пользоваться два или три человека одновременно.

Laba ama saddex qof ayaa isticmaali kara miis iftiin isku mar ah

Dos o tres personas pueden utilizar una mesa de luz al mismo tiempo

Watu wawili au watatu wanaweza kutumia meza nyepesi kwa wakati mmoja

Dalawa o tatlong tao ang maaaring gumamit ng magaan na mesa nang sabay

Aynı anda iki veya üç kişi ışık masasını kullanabilir

Світловим столиком можуть користуватися одночасно двоє-трьє людей

Hai hoặc ba người có thể sử dụng bàn đèn cùng một lúc

Start with **very light lines**

በጣም ቀላል በሆኑ መስመሮች ይጀምሩ

ابدأ بخطوط خفيفة جدًا

Comenceu amb línies molt lleugeres

从非常浅的线条开始

با خطوط بسيار سبک شروع کنید

बहुत हल्की रेखाओं से शुरुआत करें

非常に細い線から始める

매우 가벼운 선으로 시작하세요

Bi xetên pir sivik dest pê bikin

Comece com linhas bem leves

घरुउ रलवी लायीनां ताल मुतु वरे

Начните с очень светлых линий.

Ku bilow khadadka aadka u fudud

Comience con líneas muy claras.

Anza na mistari nyepesi sana

Magsimula sa napakagaan na linya

Çok hafif çizgilerle başlayın

Почніть з дуже легких ліній

Bắt đầu với những đường nét rất nhẹ



Mica Paul

First use your lightest photograph to get the shapes of the darkest shadows



Jenny Morris

የጨለማ ጥለዎችን ቅርጾች ለማግኘት በመጀመሪያ ቀለል ያለ ፎቶግራፍን ይጠቀሙ

استخدم أولاً صورتك الأفتح للحصول على أشكال الظلال الداكنة

Primer utilitzeu la vostra fotografia més clara per obtenir les formes de les ombres més fosques

首先使用最亮的照片来 获取最暗阴影的形状

ابتدا از روشن ترین عکس خود برای به دست آوردن شکل تاریک ترین سایه ها استفاده کنید

सबसे पहले अपनी सबसे हल्की तस्वीर का उपयोग करके सबसे गहरे छाया का आकार प्राप्त करें

まず、最も明るい写真を使って、最も暗い影の形をつかみます
먼저 가장 밝은 사진을 사용하여 가장 어두운 그림자 모양을 얻으세요.

Pêşî wêneya xweya herî sivik bikar bînin da ku şeklên siyên herî tarî bistînin

Primeiro use sua fotografia mais clara para obter as formas das sombras mais escuras

ਸਭ ਤੋਂ ਗੂੜ੍ਹੇ ਪਰਛਾਵੇਂ ਦੇ ਆਕਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੀ ਸਭ ਤੋਂ ਹਲਕੀ ਫੋਟੋ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ

Сначала используйте самую светлую фотографию, чтобы получить форму самых темных теней.

Marka hore isticmaal sawirkaaga ugu fudud si aad u heshid qaababka hadhyada madow

Primero usa tu fotografía más clara para obtener las formas de las sombras más oscuras.

Kwanza tumia picha yako nyepesi kupata maumbo ya vivuli vyeusi zaidi

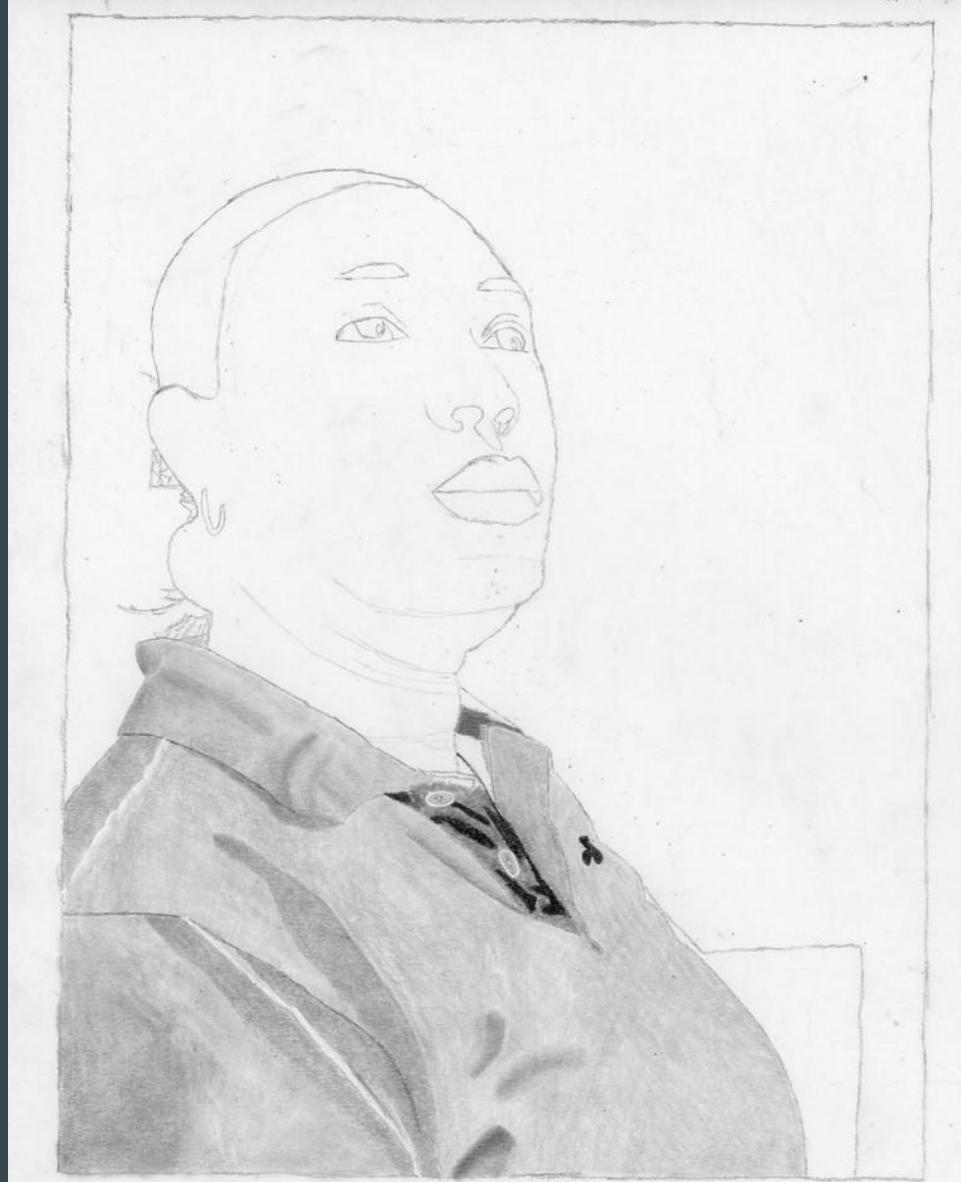
Gamitin muna ang iyong pinakamaliwanag na larawan upang makuha ang mga hugis ng pinakamadilim na anino

İlk olarak en koyu gölgelerin şekillerini elde etmek için en açık fotoğrafınızı kullanın

Спочатку використовуйте свою найсвітлішу фотографію, щоб отримати форми найтемніших тіней

Đầu tiên hãy sử dụng bức ảnh sáng nhất của bạn để có được hình dạng của những bóng tối nhất

Then use your darkest photo to get the shapes of the lightest areas



Josefa Hernandez Ureta

በዚያ በጣም ቀለል የሆኑትን ቦታዎች ቅርጾች ለማግኘት በጣም ጨለማውን ደቅዎን ይጠቀሙ

ثم استخدم صورتك الأكثر قتامة للحصول على أشكال المناطق الأكثر إضاءة

A continuació, utilitzeu la vostra foto més fosca per obtenir les formes de les zones més clares

然后使用最暗的照片来获取最亮区域的形状

سپس از تاریک ترین عکس خود برای به دست آوردن شکل روشن ترین مناطق استفاده کنید

फिर सबसे गहरे रंग की तस्वीर का उपयोग करके सबसे हल्के क्षेत्रों के आकार प्राप्त करें

次に、最も暗い写真を使用して、最も明るい部分の形状を取得します。

그런 다음 가장 어두운 사진을 사용하여 가장 밝은 영역의 모양을 얻으십시오.

Dûv re wêneya xweya herî tarî bikar bînin da ku şeklên deverên herî sivik bistînin

Em seguida, use sua foto mais escura para obter as formas das áreas mais claras

ਫਿਰ ਸਭ ਤੋਂ ਹਲਕੇ ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਆਕਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਆਪਣੀ ਸਭ ਤੋਂ ਗੂੜ੍ਹੀ ਫੋਟੋ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ

Затем используйте самую темную фотографию, чтобы получить формы самых светлых участков.

Ka dib isticmaal sawirkaaga ugu madow si aad u hesho qaababka meelaha ugu fudud

Luego usa tu foto más oscura para obtener las formas de las áreas más claras.

Kisha tumia picha yako nyeusi zaidi kupata maumbo ya maeneo mepesi zaidi

Pagkatapos ay gamitin ang iyong pinakamadilim na larawan upang makuha ang mga hugis ng pinakamaliwanag na lugar

Daha sonra en açık alanların şekillerini elde etmek için en koyu fotoğrafınızı kullanın

Потім використовуйте свою найтемнішу фотографію, щоб отримати форми найсвітліших ділянок

Sau đó sử dụng bức ảnh tối nhất của bạn để lấy hình dạng của các vùng sáng nhất

Light tables help you with shapes and sizes, NOT detail!

You are looking through
a piece of paper for
heaven's sake! You will
capture most of the
detail looking at your
print at your table.

የብርሃን ጠረጴዛዎች በቅርጾች እና በመጠን ይረዱዎታል, ዝርዝር አይደሉም.

تساعدك الطاولات الخفيفة على التعرف على الأشكال والأحجام، وليس على التفاصيل.

Les taules lleugeres us ajuden amb les formes i mides, no amb els detalls.

光桌可以帮助您了解形状和大小，而不是细节。

میزهای سبک به شما در اشکال و اندازه کمک می کنند، نه جزئیات.

प्रकाश तालिकाएं आपको आकार और आकृति में मदद करती हैं, विवरण में नहीं।

ライトテーブルは、詳細ではなく、形状とサイズを把握するのに役立ちます。

라이트 테이블은 모양과 크기를 다루는 데 도움이 되지만, 세부 사항은 다루지 않습니다.

Tabloyên ronahiyê bi şekl û mezinan, ne bi hûrgulî, ji we re dibin alîkar.

Mesas de luz ajudam você com formas e tamanhos, não com detalhes.

ਲਾਈਟ ਟੇਬਲ ਆਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਆਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਤੁਹਾਡੀ ਮਦਦ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਵੇਰਵੇ ਨਹੀਂ।

Световые столы помогут вам с формами и размерами, но не с деталями.

Miisaska khafiifka ah waxay kaa caawinayaan qaababka iyo cabbirrada, ma aha faahfaahin.

Las mesas de luz te ayudan con las formas y los tamaños, no con los detalles.

Majedwali mepesi hukusaidia kwa maumbo na saizi, sio maelezo.

Tinutulungan ka ng mga light table sa mga hugis at sukat, hindi sa detalye.

Işıkli masalar detaylarla değil, şekiller ve boyutlarla ilgilenmenize yardımcı olur.

Світлові столи допомагають вам із формами та розмірами, а не деталями.

Bảng ánh sáng giúp bạn xác định hình dạng và kích thước, không phải chi tiết.

If you can't
see it, **don't**
draw it

You will be able to
see details clearly
later after you **take**
your papers apart
back at your desk.

ካላዩት አይስሉት። በጠረጴዛዎ ላይ ተጨማሪ ዝርዝሮችን ይሰሉ።

إذا لم تستطع رؤيته، فلا ترسمه. ارسم تفاصيل أكثر على مكتبك.

Si no el pots veure, no el dibuixis. Dibuixa més detalls al teu escriptori.
如果你看不到，就不要画。在你的办公桌上画出更多细节。

اگر نمی توانید آن را ببینید، آن را نکشید. جزئیات بیشتری را روی میز خود بکشید.

अगर आप इसे देख नहीं पा रहे हैं, तो इसे न बनाएँ। अपनी मेज़ पर और ज़्यादा विवरण बनाएँ।

見えないものは描かないでください。机の上でもっと詳しく描きましょう。

보이지 않으면 그리지 마세요. 책상에서 더 자세히 그리세요.

Heke hûn nikarin wê bibînin, wê xêz nekin. Zêdetir hûrgulî li ser maseya xwe xêz bikin.

Se não consegue ver, não desenhe. Desenhe mais detalhes na sua mesa.
ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਇਸਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦੇਖ ਸਕਦੇ, ਤਾਂ ਇਸਨੂੰ ਨਾ ਖਿੱਚੋ। ਆਪਣੇ ਡੈਸਕ 'ਤੇ ਹੋਰ ਵੇਰਵੇ ਖਿੱਚੋ।

Если вы этого не видите, не рисуйте. Нарисуйте больше деталей за своим столом.

Haddii aadan arki karin, ha sawirin. Faahfaahin dheeraad ah ku sawir miiskaaga.

Si no lo puedes ver, no lo dibujes. Dibuja más detalles en tu escritorio.
Ikiwa huwezi kuiona, usiichore. Chora maelezo zaidi kwenye dawati lako.

Kung hindi mo makita ito, huwag iguhit ito. Gumuhit ng higit pang mga detalye sa iyong desk.

Göremiyorsanız çizmeyin. Masanızda daha fazla ayrıntı çizin.

Якщо ви цього не бачите, не малюйте. Намалюйте більше деталей за своїм столом.

Nếu bạn không nhìn thấy thì đừng vẽ nó. Hãy vẽ thêm chi tiết tại bàn làm việc của bạn.

Shade your project on a regular table

Shading on a light table is terrible.

It makes your project pale, low contrast and streaky.

በመደበኛ ጠረጴዛ ላይ ፕሮጀክትዎን ያጥሉት.

قم بتظليل مشروعك على طاولة عادية.

Ombreu el vostre projecte sobre una taula normal.
在普通桌子上为您的项目着色。

پروژه خود را روی یک میز معمولی سایه بزنید.

अपने प्रोजेक्ट को एक नियमित मेज पर छायांकित करें।

通常のテーブルでプロジェクトをシェーディングします。

일반 테이블 위에 프로젝트를 올려놓으세요.

Projeya xwe li ser maseyek birêkûpêk siya bikin.

Sombreie seu projeto em uma mesa comum.

आपके प्रोजेक्ट को एक निजमत टेबल 'ਤੇ शेड वरें.

Расположите свой проект на обычном столе.

Ku hadh mashruucaaga miiska caadiga ah.

Sombrea tu proyecto sobre una mesa normal.

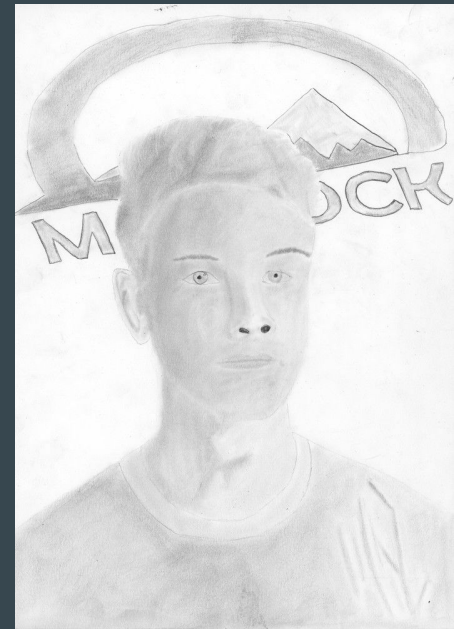
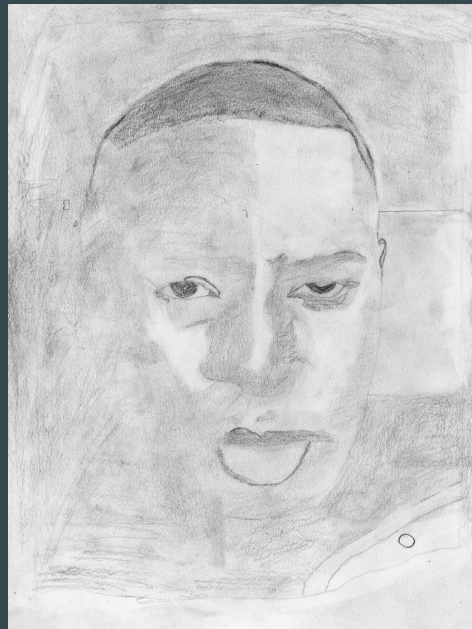
Weka kivuli mradi wako kwenye meza ya kawaida.

I-shade ang iyong proyekto sa isang regular na mesa.

Projenizi normal bir masanın üzerine gölgelendirin.

Заштрихуйте свій проект на звичайному столі.

Tô bóng dự án của bạn trên một chiếc bàn thông thường.



Start shading **easier areas** before **starting your face**

ፊትዎን ከመጀመርዎ በፊት ቀለል ያሉ ቦታዎችን ማሸከቅ ይጀምሩ

ابدأ بتظليل المناطق الأسهل قبل البدء بتظليل وجهك

Comenceu a ombrejar les zones més fàcils abans de començar la cara

在开始画脸部之前，先开始画容易画的区域

قبل از شروع صورت خود، سایه زدن به نواحی راحت تر را شروع کنید

अपना चेहरा शुरू करने से पहले आसान क्षेत्रों को छायांकित करना शुरू करें

顔を描く前に、簡単な部分から影をつけていきましょう

얼굴을 시작하기 전에 쉬운 부위부터 음영을 칠하기 시작하세요

Berí ku hûn rûyê xwe dest pê bikin, deverên hêsantir siya bikin

Comece a sombrear as áreas mais fáceis antes de começar o rosto

ਆਪਣਾ ਚਿਹਰਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਸਾਨ ਖੇਤਰਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ੇਡਿੰਗ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰੋ

Начните заштриховывать более легкие участки, прежде чем приступать к лицу.

Bilow hadh meelaha fudud ka hor inta aanad bilaabin wejigaaga

Comience a sombrear las áreas más fáciles antes de comenzar con el rostro.

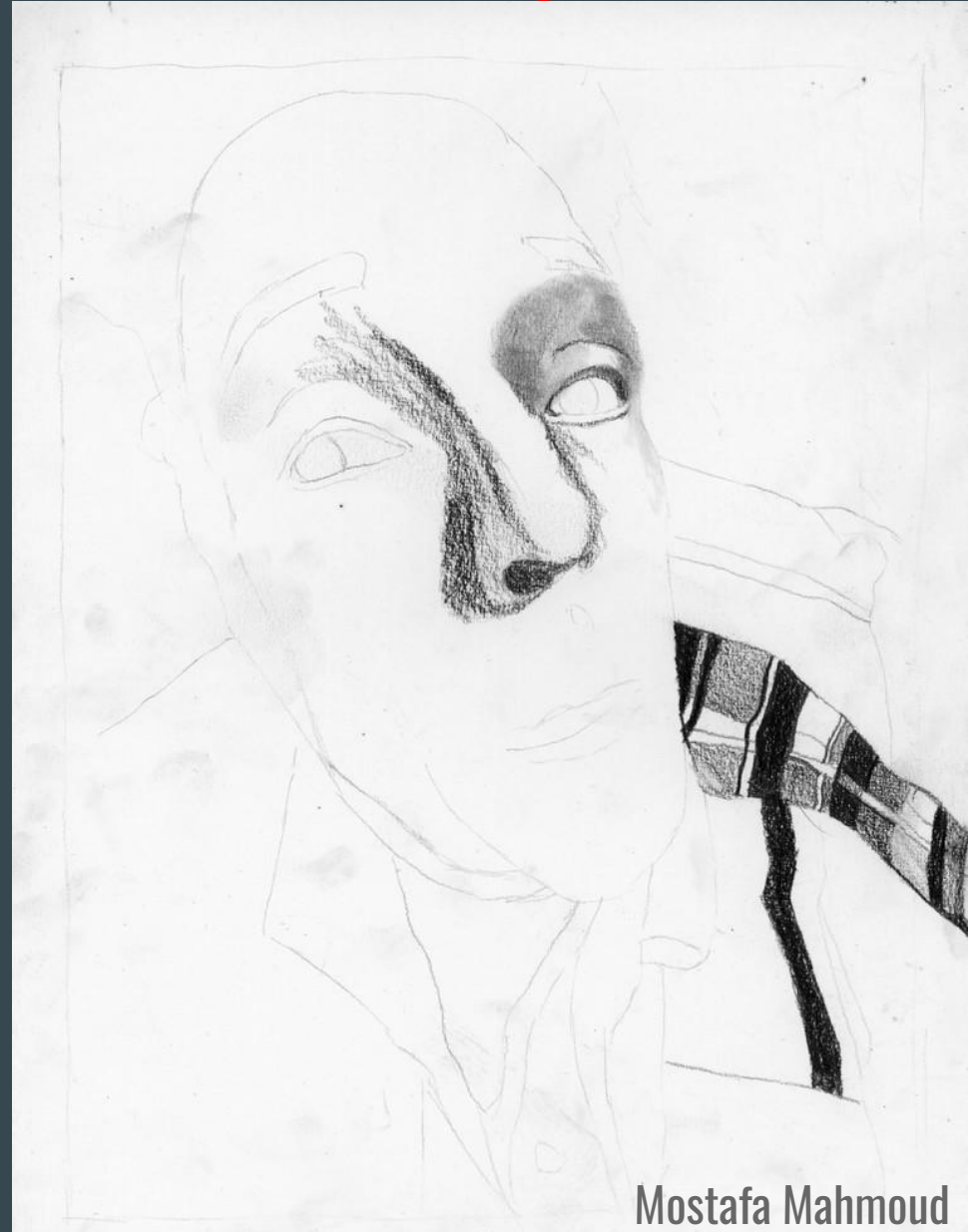
Anza kutia kivuli maeneo rahisi zaidi kabla ya kuanza uso wako

Simulan ang pagtatabing sa mas madaling mga lugar bago simulan ang iyong mukha

Yüzünüze başlamadan önce daha kolay alanları gölgelendirmeye başlayın

Почніть затінювати легші ділянки перед тим, як почати обличчя

Bắt đầu tô bóng những vùng dễ hơn trước khi bắt đầu tô mặt



Mostafa Mahmoud

And work from the darkest areas to the lightest

እና ከጨለማው አካባቢዎች እስከ በጣም ቀላል ድረስ ይስሩ

والعمل من المناطق الأكثر قتامة إلى المناطق الأكثر إشراقا

I treballar des de les zones més fosques fins a les més clares

从最暗的地方到最亮的地方

و از تاریک ترین مناطق تا روشن ترین مناطق کار کنید

और सबसे अंधेरे क्षेत्र से सबसे हल्के क्षेत्र की ओर काम करें

最も暗い部分から最も明るい部分まで作業します

가장 어두운 부분부터 가장 밝은 부분까지

작업하세요.

Û ji deverên herî tarî heta yên herî sivik bixebitin

E trabalhe das áreas mais escuras para as mais claras

ਅਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਹਨੇਰੇ ਖੇਤਰਾਂ ਤੋਂ ਹਲਕੇ ਤੱਕ ਕੰਮ ਕਰੋ

И работайте от самых темных участков к самым

светлым.

Oo ka shaqee meelaha ugu madow ilaa kuwa ugu

fudud

Y trabajar desde las zonas más oscuras hasta las más

claras.

Na fanya kazi kutoka maeneo yenye giza hadi nyepesi

zaidi

At magtrabaho mula sa pinakamadilim na lugar

hanggang sa pinakamaliwanag

Ve en karanlık alanlardan en aydınlık alanlara doğru

çalışın

І працюйте від найтемніших ділянок до найсвітліших

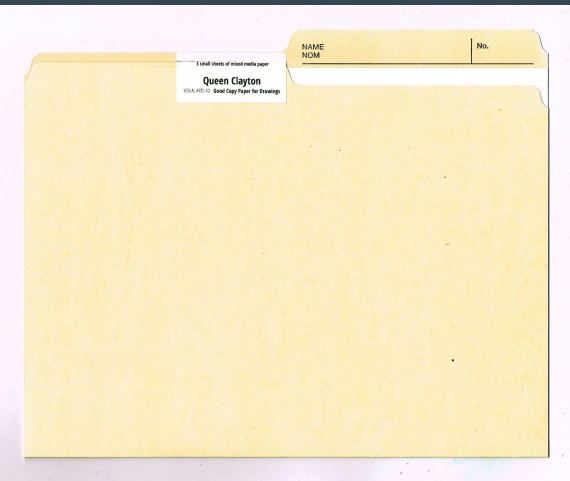
Và làm việc từ vùng tối nhất đến vùng sáng nhất



James Aquino

For the good copy
of your portrait,
use **one sheet** of
good drawing
paper from your
folder

Keep the rest safe.



ለቁም ምስልዎ እንድ ጥሩ የስዕል ወረቀት ከአቃፊዎ ይጠቀሙ።

استخدم ورقة واحدة من ورق الرسم الجيد من مجلدك لرسم صورتك الشخصية.

Utilitzeu un bon full de paper de dibuix de la vostra carpeta per al vostre retrat.

使用文件夹中的一张优质绘图纸来绘制您的肖像。

از یک ورق کاغذ طراحی خوب از پوشه خود برای پرتره خود استفاده کنید.

अपने चित्र के लिए अपने फ़ोल्डर से अच्छे ड्राइंग पेपर की एक शीट का उपयोग करें।

肖像画には、フォルダーから良質の画用紙を1枚選び、使用します。

폴더에서 좋은 도화지 한 장을 꺼내 초상화를 그리세요.

Ji bo portreya xwe ji peldanka xwe yek kaxezek xêzkirina baş bikar bînin.

Use uma folha de papel de desenho de boa qualidade da sua pasta para o seu retrato.

ਆਪਣੇ ਪੋਰਟਰੇਟ ਲਈ ਆਪਣੇ ਫੋਲਡਰ ਵਿੱਚੋਂ ਚੰਗੇ ਡਰਾਈਂਗ ਪੇਪਰ ਦੀ ਇੱਕ ਸ਼ੀਟ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ।

Для портрета используйте один лист хорошей чертежной бумаги из вашей папки.

U isticmaal hal xaashi warqad sawir wanaagsan oo galkaaga ah sawirkaaga.

Utilice una hoja de buen papel de dibujo de su carpeta para su retrato.

Tumia karatasi moja nzuri ya kuchora kutoka kwa folda yako kwa picha yako.

Gumamit ng isang sheet ng magandang drawing paper mula sa iyong folder para sa iyong portrait.

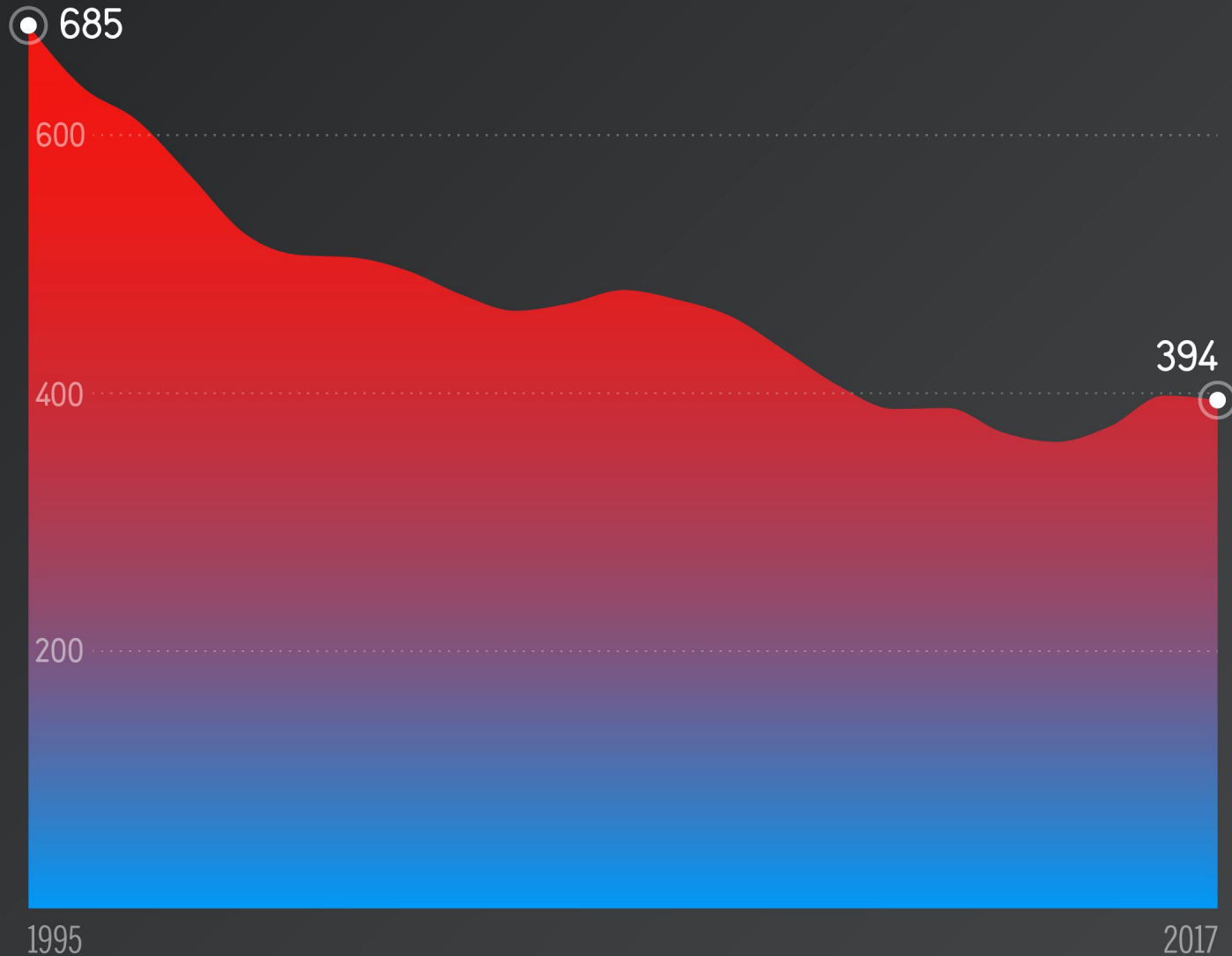
Portreniz için klasörünüzden kaliteli bir çizim kağıdı kullanın.

Для портрета використовуйте один аркуш хорошого паперу для малювання з вашої папки.

Sử dụng một tờ giấy vẽ đẹp từ tập tài liệu để vẽ chân dung.

Violent Crime Has Almost Halved in the US

Murders, rapes & severe assaults per 100,000 people



1995

2017

Self-portrait Calendar

			Hello!	Skill builders
9	10	11	12	13
15	16	Lightly outline portrait	18	First shading layer
22	Second shading layer & Art history	24	Final adjustments	Last goal-setting day
PD Day	Truth and Reconciliation Day	Hand in / Last in-class day for portrait	Start the depth drawing	Final day to hand in portrait

Evaluation for the portrait project

Proportion and detail: **Shapes, sizes, and contour**

መጠን እና ዝርዝር: ቅርጾች፣ መጠኖች እና ኮንቶር።

النسبة والتفاصيل: الأشكال والأحجام والخطوط العريضة.

Proporció i detall: formes, mides i contorn.

比例和细节: 形状、大小和轮廓。

تناسب و جزئیات: شکل ها، اندازه ها و کانتور.

अनुपात और विवरण: आकृतियाँ, आकार और रूपरेखा।

比率と詳細: 形状、サイズ、輪郭。

비율과 세부 사항: 모양, 크기, 윤곽선.

Rêje û hûrgulî: Şêwe, mezinahî, û rêgez.

Proporção e detalhe: formas, tamanhos e contornos.

ਅਨੁਪਾਤ ਅਤੇ ਵੇਰਵੇ: ਆਕਾਰ, ਆਕਾਰ ਅਤੇ ਸਮਰੂਪ।

Пропорции и детали: формы, размеры и контур.

Saamiga iyo faahfaahinta: Qaababka, cabbirrada, iyo kontoorka.

Proporció y detalle: Formas, tamaños y contornos.

Uwiano na undani: Maumbo, ukubwa, na contour.

Proporsyon at detalye: Mga hugis, sukat, at tabas.

Oran ve detay: Şekiller, boyutlar ve konturlar.

Пропорції та деталі: форми, розміри та контур.

Tỷ lệ và chi tiết: Hình dạng, kích thước và đường viền.

Shading technique: **Deep black colours, smooth, blending**

የጥል ቴክኒክ: ጥልቅ ጥቁር ቀለሞች, ለስላሳ, ቅልቅል.

تقنية التظليل: ألوان سوداء عميقة، ناعمة، مزج.

Tècnica d'ombreat: colors negres profunds, suaus, barrejats.

阴影技术: 深黑色, 平滑, 混合。

تکنیک سایه زنی: رنگ های سیاه عمیق، صاف، ترکیبی.

छायांकन तकनीक: गहरे काले रंग, चिकना, सम्मिश्रण।

シェーディングテクニック: 深い黒色、滑らか、ブレンド。

음영 기법: 진한 검은색, 매끄럽고 혼합됨.

Teknikā šidandinē: Rengēn reš ēn kūr, nerm, tevliehv.

Técnica de sombreamento: Cores pretas profundas, suaves e mescladas.

ਸ਼ੇਡਿੰਗ ਤਕਨੀਕ: ਡੂੰਘੇ ਕਾਲੇ ਰੰਗ, ਨਿਰਵਿਘਨ, ਮਿਸ਼ਰਣ।

Техника штриховки: Глубокие черные цвета, плавные переходы, смешивание.

Farsamada hadhka: Midab madow oo qoto dheer, siman, isku dhafan.

Técnica de sombreado: Cores negros profundos, suaves y difuminados.

Mbinu ya kivuli: Rangi nyeusi za kina, laini, zinazochanganya.

Pamamaraan ng pagtatabing: Malalim na itim na kulay, makinis, pinaghalong.

Gölgelendirme tekniği: Koyu siyah renkler, yumuşak, harmanlama.

Техніка затінення: глибокі чорні кольори, згладжування, змішування.

Kỹ thuật tạo bóng: Màu đen đậm, mịn, hòa trộn.

Composition: **Complete, full, finished, and balanced**

ቅንብር: ሙሉ፣ ሙሉ፣ የተጠናቀቀ እና ሚዛናዊ።

التكوين: كامل، شامل، منته، ومتوازن.

Composició: Complet, ple, acabat i equilibrat.

构图: 完整、充分、完善、平衡。

ترکیب: کامل، شامل، تمام شده و متعادل.

रचना: पूर्ण, सम्पूर्ण, समाप्त और संतुलित।

構成: 完全、充実、完成、バランス。

구성: 완벽하고, 충만하고, 완성되었으며, 균형 잡혀 있음.

Pêkhatin: Temam, tije, qedandî û hevsehg.

Composição: Completa, plena, acabada e equilibrada.

ਰਚਨਾ: ਸੰਪੂਰਨ, ਸੰਪੂਰਨ, ਮੁਕੰਮਲ ਅਤੇ ਸੰਤੁਲਿਤ।

Состав: полный, завершённый, законченный и сбалансированный.

Halabuurka: Dhammaystir, buuxa, dhammaystiran, oo dheellitiran.

Composició: Completa, plena, acabada y equilibrada.

Muundo: Kamili, kamili, imekamilika, na yenye usawa.

Komposisyon: Kumpleto, buo, tapos, at balanse.

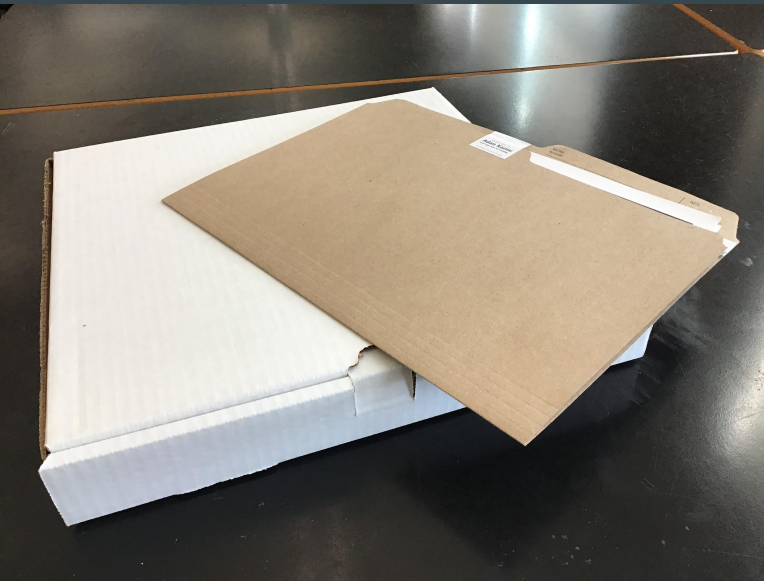
Kompozisyon: Tam, eksiksiz, tamamlanmış ve dengeli.

Склад: Повний, повний, завершений і збалансований.

Thành phần: Hoàn chỉnh, đầy đủ, hoàn thiện và cân bằng.

If are sick and stuck at home, I can deliver your materials to you

The most common reasons for this are COVID and broken limbs. If you live nearby, I can pack up and deliver an art pizza for you.



ከታመሙ እና በቤት ውስጥ ከተጣበቁ ቁሳቁሶችዎን ለእርስዎ ማድረስ እችላለሁ.

إذا كنت مريضًا وعالقًا في المنزل، فيمكنني توصيل المواد الخاصة بك إليك.

Si està malalt i enganxat a casa, puc lliurar-te els teus materials.

如果您生病了并且被困在家里，我可以将材料寄给您。

اگر بیمار هستید و در خانه گیر کرده اید، می توانم مواد شما را به شما تحویل دهم.

यदि आप बीमार हैं और घर पर फंसे हैं, तो मैं आपकी सामग्री आप तक पहुंचा सकता हूँ।

病気で家にいられない場合は、資料をお届けすることもできます。

만약 아프셔서 집에 계시다면, 제가 자료를 전달해 드릴 수 있습니다.

Ger nexweş bin û li malê asê bin, ez dikarim malzemeyên we bigihînim we.

Se você estiver doente e preso em casa, posso entregar seus materiais para você.

ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਬਿਮਾਰ ਹੋ ਅਤੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਫਸੇ ਹੋਏ ਹੋ, ਤਾਂ ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੀ ਸਮੱਗਰੀ ਤੁਹਾਡੇ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾ ਸਕਦਾ ਹਾਂ।

Если вы заболели и вынуждены оставаться дома, я могу доставить вам необходимые материалы.

Haddii aad jiran tahay oo aad guriga ku dhegan tahay, waxaan kuu keeni karaa alaabtaada.

Si está enfermo y atrapado en casa, puedo entregarle sus materiales. Ikiwa ni wagonjwa na wamekwama nyumbani, ninaweza kukuletea nyenzo zako.

Kung may sakit at natigil sa bahay, maaari kong ihatid ang iyong mga materyales sa iyo.

Eğer hasta iseniz ve evde mahsur kaldıysanız, materyallerinizi size ulaştırabilirim.

Якщо ви захворіли і застрягли вдома, я можу доставити вам ваші матеріали.

Nếu bạn bị ốm và phải ở nhà, tôi có thể giao tài liệu cho bạn.

Hand in your backgrounds to the Google Classroom!

For a great
drawing, make
sure your photo is
an **original file**
and **not a**
screenshot .

ዳራዎን ለጉግል ክፍል አስረክቡ!

قم بتسليم خلفياتك إلى Google Classroom!

Entrega els teus antecedents a Google Classroom!

将您的背景提交给 Google 课堂！

پس زمینه خود را به Google Classroom تحویل دهید!

अपनी पृष्ठभूमि गूगल क्लासरूम को सौंपें!

背景を Google Classroom に提出してください。

Google Classroom에 배경을 제출하세요!

Paşnavên xwe bidin dersa Google!

Entregue seus históricos para o Google Classroom!

ਗੂਗਲ ਕਲਾਸਰੂਮ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਿਛੋਕੜ ਦਿਓ!

Сдайте свои фоны в Google Classroom!

U dhiib taariikhdaada fasalka Google!

¡Entreguen sus fondos en Google Classroom!

Wawasilishe usuli wako kwa Google Darasani!

Ibigay ang iyong mga background sa Google Classroom!

Arka planlarınızı Google Classroom'a teslim edin!

Додайте свої фони до Google Classroom!

Nộp hồ sơ của bạn cho Google Classroom!

Everyone should be drawing their portrait today



People who have
not used the light
table yet get **first
priority** .

ዛሬ ሁሉም ሰው የራሱን ምስል መሳል አለበት።

ينبغي على الجميع أن يرسموا صورتهم الشخصية اليوم.

Avui tothom hauria de dibuixar el seu retrat.

今天每个人都应该画下自己肖像。

همه امروز باید پرتره خود را بکشند.

आज हर किसी को अपना चित्र बनाना चाहिए।

今日は誰もが自分の肖像画を描くべきです。

오늘은 모두가 자신의 초상화를 그려야 합니다.

Divê her kes îro portreya xwe xêz bike.

Todo mundo deveria estar desenhando seu retrato hoje.

ਅੱਜ ਹਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਪੋਰਟਰੇਟ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

Сегодня каждый должен нарисовать свой портрет.

Qof kasta maanta waa inuu sawiraa sawirkiisa.

Hoy todo el mundo debería dibujar su retrato.

Kila mtu anapaswa kuchora picha yake leo.

Dapat lahat ay gumuhit ng kanilang larawan ngayon.

Herkes bugün kendi portresini çizmeli.

Сьогодні кожен має намалювати свій портрет.

Hôm nay mọi người nên vẽ chân dung của mình.

If you **were late**
submitting your
photo, you
should **do skill**
builders for the
rest of today.

Your photo will
be ready
tomorrow .

በፍቶ ዘግይተው ከሆነ ዛሬ የክህሎት ግንባቻን ማድረግ አለብዎት።

إذا تأخرت في التقاط صورتك، فيجب عليك القيام بتمارين بناء المهارات اليوم.

Si heu arribat tard amb la vostra foto, hauríeu de fer els creadors d'habilitats avui.

如果您的照片迟交了，您今天就应该进行技能培养。

اگر با عکس خود دیر کردید، امروز باید مهارت سازان را انجام دهید.

यदि आप अपनी फोटो के साथ देर कर चुके हैं, तो आपको आज ही कौशल निर्माण करना चाहिए।

写真が遅れた場合は、今日スキルビルダーを実行する必要があります。

사진 촬영이 늦었다면, 오늘은 스킬 강화에 집중하세요.

Ger hûn bi wêneya xwe dereng mabûn, divê hûn îro çêkerên jêhatîbûnê bikin.

Se você atrasou sua foto, você deveria fazer exercícios de desenvolvimento de habilidades hoje.

ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਫੋਟੋ ਦੇ ਨਾਲ ਦੇਰ ਨਾਲ ਸੀ, ਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਅੱਜ ਹੁਨਰ ਬਿਲਡਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ.

Если вы опоздали с фотографией, вам стоит заняться развитием навыков сегодня.

Haddii aad ka daahday sawirkaaga, waa inaad maanta samaysaa xirfad-dhisayaal.

Si te retrasaste con tu foto, hoy deberías hacer ejercicios de desarrollo de habilidades.

Ikiwa ulichelewa na picha yako, unapaswa kufanya wajenzi wa ujuzi leo.

Kung huli ka sa iyong larawan, dapat kang gumawa ng mga skill builder ngayon.

Eğer fotoğrafınız geç geldiyse bugün beceri geliştiricileri yapmalısınız.

Якщо ви запізналися з фотографією, вам варто зайнятися навичками сьогодні.

Nếu bạn gửi ảnh trễ, bạn nên thực hiện các bài tập xây dựng kỹ năng ngay hôm nay.

contrast

the difference between the
lights and darks



LOW
CONTRAST



BALANCED



HIGH
CONTRAST

مقابلة

对比

تضاد

차이

Contrast

Контраст

Kontrasti

Чынтурмуун

Contrast

Contraste

Kontrast

अंतर

对比

Dijiti

कन्ट्रास्ट

برعكس

वंदामट

Contraste

Контраст

Isbarbardhigga

Contraste

Tofautisha

ตัดกัน

Zithk

Sự tương phản





You should **keep working** on your projects during the art history conversations! 😊

In the future, you will do **assignments** will be based on the **thinking skills** you learn during these conversations.

And you should **not be talking** to others while I am presenting.

Ancient Greece and Rome

How do you show what your culture values?

የጥንት ግሪክ እና ሮም: የእርስዎ ባህል ምን ዋጋ እንዳለው እንዴት ያሳያሉ?

اليونان القديمة وروما: كيف تظهر قيم ثقافتك؟

L'antiga Grècia i Roma: com mostres el que valora la teva cultura?

古希臘和羅馬: 您如何展示您的文化價值觀?

يونان و روم باستان: چگونه ارزش فرهنگ خود را نشان می دهید؟

प्राचीन ग्रीस और रोम: आप अपनी संस्कृति के मूल्यों को कैसे दर्शाते हैं?

古代ギリシャとローマ: あなたの文化が何を大切にしているかをどのように示しますか?

고대 그리스와 로마: 당신의 문화가 무엇을 중시하는지 어떻게 보여줍니까?

Yewnanistan û Romaya Kevin: Hûn çawa nîşan didin ku çanda we çi nirx dike?

Grécia e Roma Antigas: Como você mostra o que sua cultura valoriza?

ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਗ੍ਰੀਸ ਅਤੇ ਰੋਮ: ਤੁਸੀਂ ਕਿਵੇਂ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਹੋ ਕਿ ਤੁਹਾਡੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਕੀ ਹੈ?

Древняя Греция и Рим: как показать ценности вашей культуры?

Giriigii hore iyo Rome: Sideed u tusi kartaa waxa dhaqankaagu qiimeeyo?

Grecia y Roma antiguas: ¿Cómo demostrar lo que valora tu cultura?

Ugiriki na Roma ya Kale: Unaonyeshaje kile ambacho utamaduni wako unathamini?

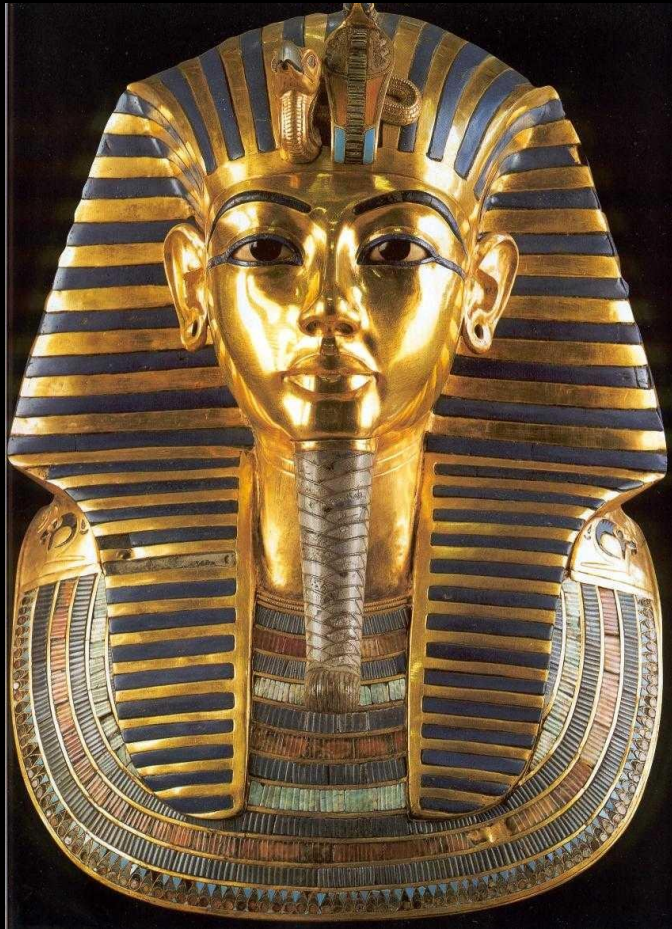
Sinaunang Greece at Rome: Paano mo ipinapakita kung ano ang pinahalagahan ng iyong kultura?

Antik Yunan ve Roma: Kültürünüzün değer verdiği şeyleri nasıl gösteriyorsunuz?

Стародавня Греція та Рим: як ви показуєте, що цінує ваша культура?

Hy Lạp và La Mã cổ đại: Làm thế nào để thể hiện giá trị văn hóa của bạn?

Ancient Egyptian and Chinese Art



Unknown

**The Death Mask of King
Tutankhamen**

1320 BCE

ጥንታዊ የግብፅ እና የቻይና ጥበብ
الفن المصري والصيني القديم
Art xinès i egipci antic
古埃及和中国艺术
هنر مصر باستان و چین
प्राचीन मिस्र और चीनी कला
古代エジプトと中国の美術
고대 이집트와 중국 미술
Hunera Misrê û Çînî ya kevnar
Arte egípcia e chinesa antiga
પુચ્છીન મિસરી અਤੇ ચીની વલા
Древнеегипетское и китайское
искусство

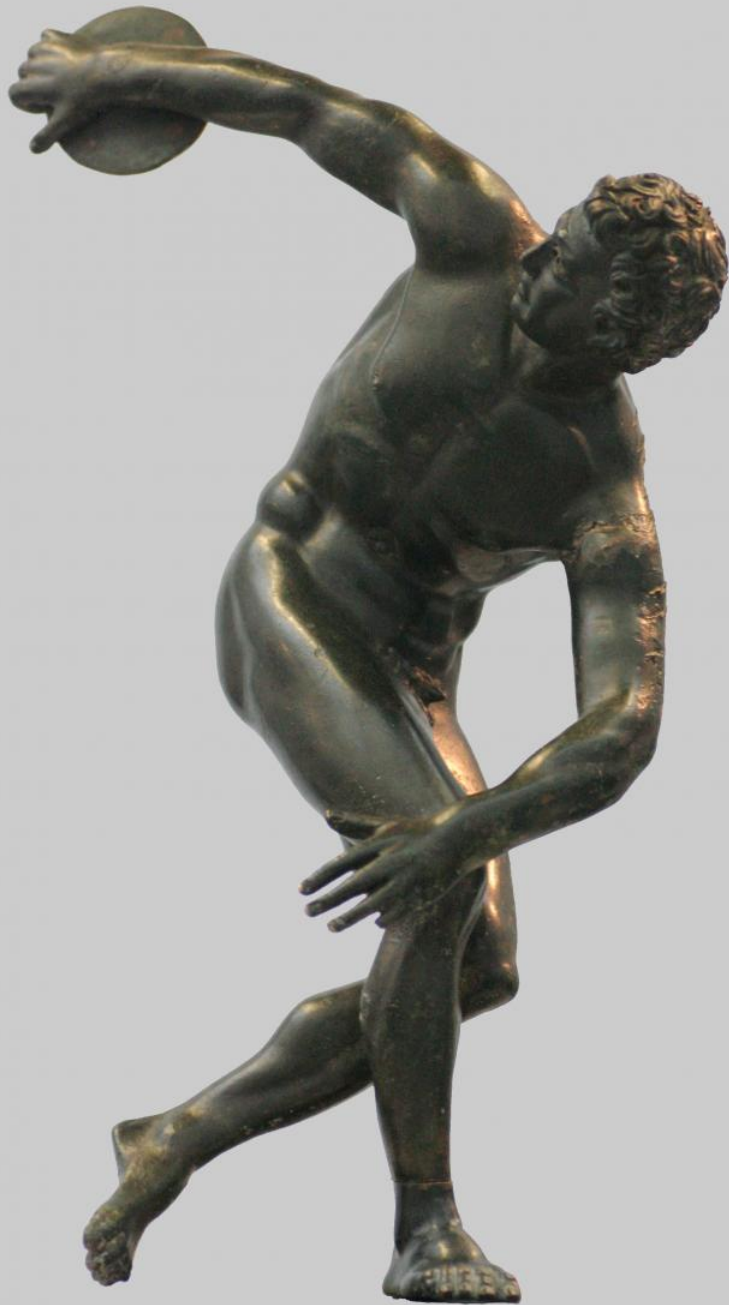
Farshaxankii hore ee Masar iyo
Shiinaha
Arte antiguo egipcio y chino
Sanaa ya Misri ya Kale na
Kichina
Sinaunang Egyptian at Chinese
Art
Antik Mısır ve Çin Sanatı
Мистецтво Давнього Єгипту і
Китаю
Nghệ thuật Ai Cập và Trung
Quốc cổ đại



Unknown

The Terracotta Army

200-300 BCE



Myron
Discobolus
circa 450 BCE

Marble copy of bronze original, 155cm
Museo Nazionale Romano, Rome

ማይሮን፣ ዲስኮቦሎስ፣ በ450 ዓክልበ. ገደማ።

مایرون، دیسکوبولوس، حوالي 450 قبل الميلاد.

Miron, Discòbol, cap al 450 a.C.

米隆，掷铁饼者，约公元前 450 年。

مایرون، دیسکوبولوس، در حدود 450 ق.م.

मायरोन, डिस्क़ोबोलस, लगभग 450 ईसा पूर्व।

ミュロン、ディスコボロス、紀元前 450 年頃。

미론, 디스코볼루스, 기원전 450년경.

Myron, Discobolus, dora 450 BZ.

Myron, Discóbolo, por volta de 450 a.C.

ਮਾਈਰਨ, ਡਿਸਕੋਬੋਲਸ, ਲਗਭਗ 450 ਈ.ਪੂ.

Мирон, Дискобол, около 450 г. до н. э.

Myron, Discabolus, qiyaastii 450 BC.

Mirón, Discóbolo, alrededor del 450 a. C.

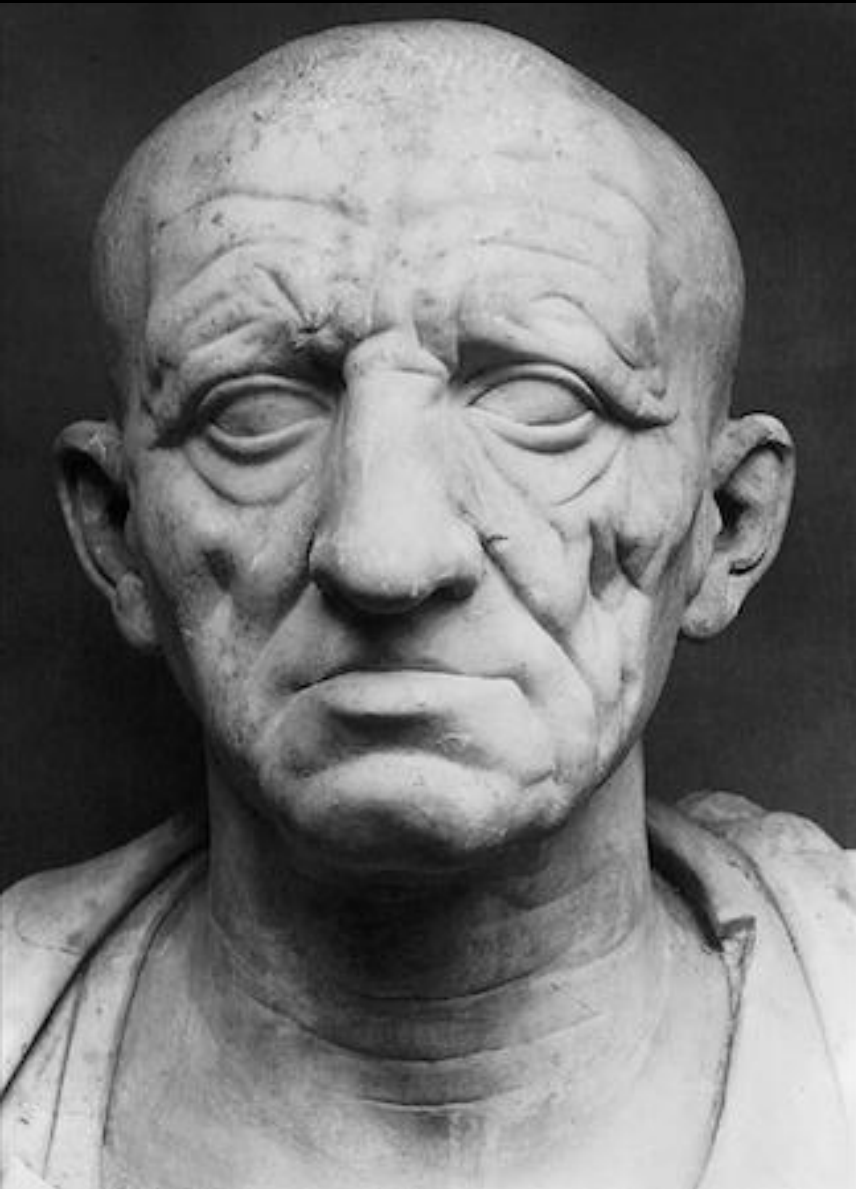
Myron, Discobolus, karibu 450 KK.

Myron, Discobolus, circa 450 BCE.

Myron, Discobolus, MÖ 450 civarı.

Мирон, Дискобол, близько 450 р. до н.

Myron, Discobolus, khoảng năm 450 TCN.



Unknown
Head of a Roman Patrician
(Cato the Elder)
75-50 BCE

White marble, Palazzo Torlonia, Rome

𐤀𐤃𐤁𐤏𐤐𐤕𐤁𐤁: 𐤏𐤚𐤍𐤏 𐤓𐤏𐤕𐤏𐤁𐤏𐤏𐤏𐤏𐤏 (𐤇𐤏𐤏𐤏𐤏𐤏𐤏): 75-50 𐤏𐤁𐤏𐤏

غير معروف، رأس أحد الباتريكيين الرومانيين (كاتو الأكبر)، 50-75 قبل الميلاد

Desconegut, cap d'un patrici romà (Cato el Vell), 75-50 aC

未知，罗马贵族(老卡托)的头像，公元前 75-50 年

ناشناخته، سر یک پاتریسیوس رومی (كاتو بزرگ)، 50-75 ق.م

अज्ञात, एक रोमन पैट्रिशियन (कैटो द एल्डर) का सिर, 75-50 ईसा पूर्व

不明、ローマ貴族(大カト)の頭部、紀元前 75~50年

알려지지 않음, 로마 귀족(카토 대왕)의 머리, 기원전 75-50년

Nenas, Serê Patrîsekî Romayî (Catoyê Pîr), 75-50 BZ

Desconhecido, Cabeça de um patricio romano (Cato, o Velho), 75-50 a.C.

ਅਣਜਾਣ, ਰੋਮਨ ਪੈਟ੍ਰੀਸ਼ੀਅਨ (ਕੈਟੋ ਦਿ ਐਲਡਰ) ਦਾ ਮੁਖੀ, 75-50 ਈ.ਪੂ

Неизвестный, голова римского патриция (Катон Старший), 75–50 гг. до н. э.

Lama garanayo, Madaxa Patrician Roman (Cato the Elder), 75-50 BCE

Desconocido, Cabeza de un patricio romano (Catón el Viejo), 75-50 a. C.

Haijulikani, Mkuu wa Patrician wa Kirumi (Cato Mzee), 75-50 BCE

Hindi Kilala, Pinuno ng isang Romanong Patrician (Cato the Elder), 75-50 BCE

Bilinmeyen, Roma Patriki'nin (Yaşlı Cato) Başı, MÖ 75-50

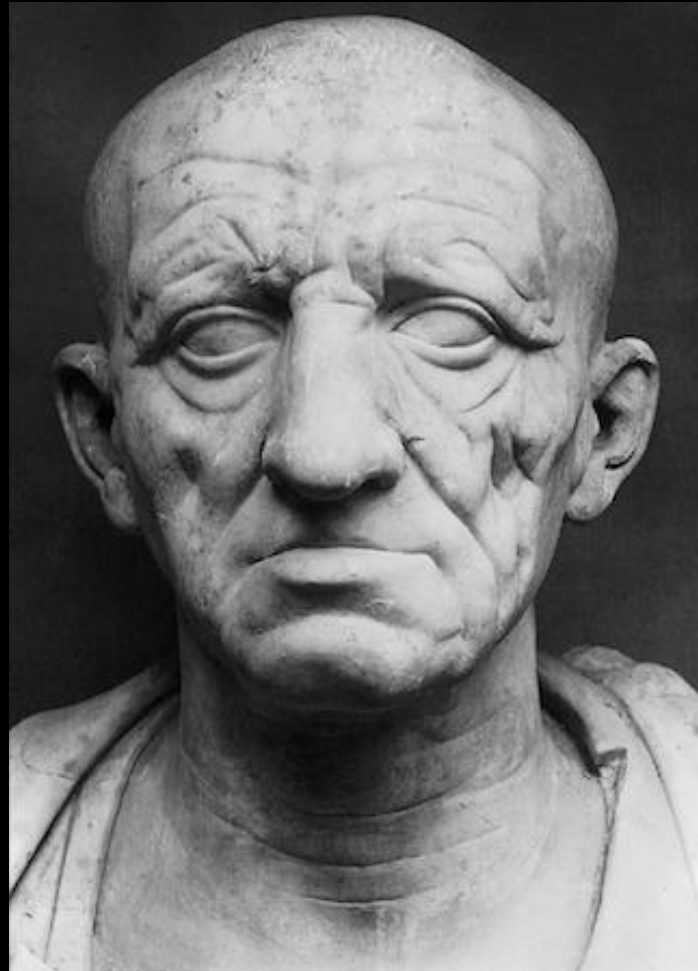
Невідомо, глава римського патриціату (Катона Старшого), 75-50 pp. до н.е

Không rõ, Người đứng đầu một quý tộc La Mã (Cato the Elder), 75-50 TCN

Ancient Greek and Roman Art



Myron
Discobolus
circa 450 BCE



Unknown
Head of a Roman Patrician
50-75 BCE

የጥንት ግሪክ እና የሮማውያን ጥበብ

الفن اليوناني والروماني القديم

Art antic grec i romà

古希腊和罗马艺术

هنر یونان و روم باستان

प्राचीन यूनानी और रोमन कला

古代ギリシャ・ローマ美術

고대 그리스와 로마 미술

Hunera Yewnanî û Romanî ya
kevnar

Arte Grega e Romana Antiga

ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਯੂਨਾਨੀ ਅਤੇ ਰੋਮਨ ਕਲਾ

Древнегреческое и римское
искусство

Farshaxankii Giriigga iyo
Roomaanka

Arte griego y romano antiguo

Sanaa ya Kigiriki na Kirumi
ya Kale

Sinaunang Griyego at
Romanong Sining

Antik Yunan ve Roma Sanatı

Давньогрецьке та римське
мистецтво

Nghệ thuật Hy Lạp và La Mã
cổ đại



Unknown

Head of Constantine

circa 315

White marble, brick, wood, and gilded bronze
Musei Capitolini, Rome

ያልታወቀ፣ የቆስጠንጢኖስ ኃላፊ፣ 315 ገደማ

غير معروف، رأس قسطنطين، حوالي عام 315

Desconegut, cap de Constantí, cap al 315

未知，君士坦丁的头像，约 315 年

ناشناس، سر کنستانتین، در حدود 315

अज्ञात, कॉन्स्टैंटाइन का सिर, लगभग 315

不明、コンスタンティヌスの頭部、315年頃

알 수 없음, 콘스탄티누스의 머리, 약 315년경

Nenas, Serê Constantine, dora 315

Desconhecido, Cabeça de Constantino, circa 315

ਅਗਿਆਤ, ਕਾਂਸਟੈਂਟੀਨ ਦਾ ਮੁਖੀ, ਲਗਭਗ 315

Неизвестный, Голова Константина, около 315 г.

Lama garanayo, Madaxa Constantine, qiyaastii 315

Desconocido, Cabeza de Constantino, circa 315

Haijulikani, Mkuu wa Constantine, karibu 315

Hindi kilala, Pinuno ni Constantine, circa 315

Bilinmeyen, Konstantin Başı, yaklaşık 315

Невідомо, глава Костянтина, близько 315 р

Không rõ, Người đứng đầu Constantine, khoảng năm 315

Unknown
Head of Constantine
circa 315

White marble, brick, wood, and gilded bronze
Musei Capitolini, Rome



ያልታወቀ፣ የቆስታንቲን ስላሴ፣ 315 ገደማ

غير معروف، رأس قسطنطين، حوالي عام 315

Desconegut, cap de Constantí, cap al 315

未知，君士坦丁的头像，约 315 年

ناشئاس، سر كنستانتين، در حدود 315

अज्ञात, कॉन्स्टैंटाइन का सिर, लगभग 315

不明、コンスタンティヌスの頭部、315年頃

알 수 없음, 콘스탄티누스의 머리, 약 315년경

Nenas, Serê Constantine, dora 315

Desconhecido, Cabeça de Constantino, circa

315

ਅਗਿਆਤ, ਕਾਂਸਟੈਂਟੀਨ ਦਾ ਮੁਖੀ, ਲਗਭਗ 315

Неизвестный, Голова Константина, около 315

г.

Lama garanayo, Madaxa Constantine,

qiyaastii 315

Desconocido, Cabeza de Constantino, circa

315

Haijulikani, Mkuu wa Constantine, karibu 315

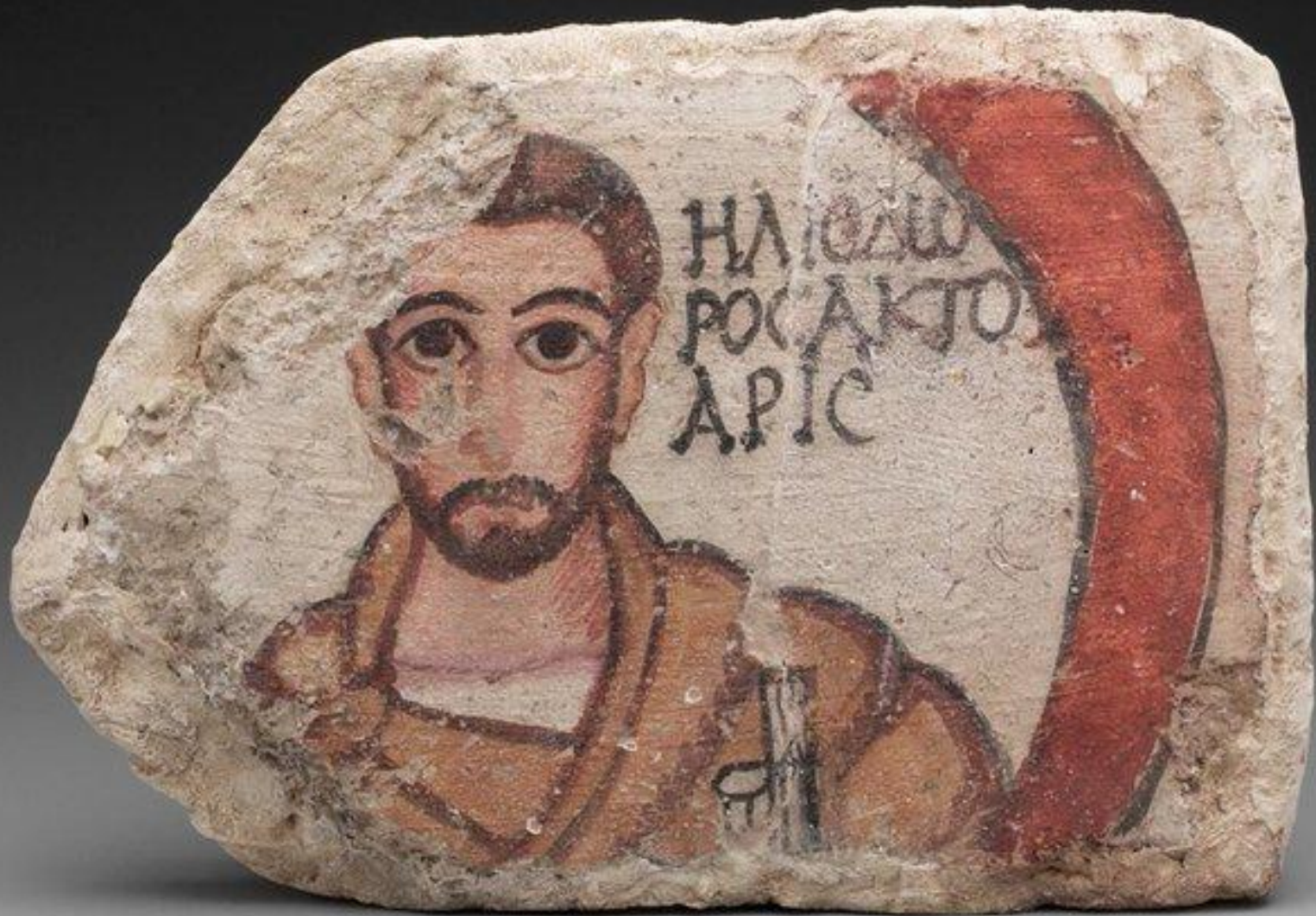
Hindi kilala, Pinuno ni Constantine, circa 315

Bilinmeyen, Konstantin Başı, yaklaşık 315

Невідомо, глава Костянтина, близько 315 р

Không rõ, Người đứng đầu Constantine,

khoảng năm 315



Unknown, ***Heliodoros, accountant for Roman army***, circa 200
Painted tile, Dura-Europos, Syria

If you have **not**
asked for a photo,
please open your
booklet to the last
page, and **write your**
goal for next class.

፪ቶ ከሌለህ፣ እገክህ ቡክሌትህን ከፍተህ ግብህን ጻፍ።

إذا لم يكن لديك صورة، يرجى فتح كتيبك وكتابة هدفك.

Si no tens una foto, obriu el fullet i escriu el teu objectiu.

如果您没有照片，请打开您的小册子并写下您的目标。

اگر عکس ندارید، لطفا جزوه خود را باز کنید و هدف خود را بنویسید.

यदि आपके पास कोई फोटो नहीं है, तो कृपया अपनी पुस्तिका खोलें और अपना लक्ष्य लिखें।

写真がない場合は、冊子を開いて目標を書いてください。

사진이 없으신 경우, 책자를 펴서 목표를 적어주세요.

Ger wêneyek we tune, ji kerema xwe pirtûka xwe vekin û armanca xwe binivîsin.

Se você não tiver uma foto, abra seu livreto e escreva sua meta.

ਜੇਕਰ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਕੋਈ ਫੋਟੋ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਤਾਂ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਕਿਤਾਬਚਾ ਖੋਲ੍ਹੋ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਟੀਚਾ ਲਿਖੋ।

Если у вас нет фотографии, откройте буклет и напишите свою цель.

Haddii aadan haysan sawir, fadlan fur buug-yarahaaga oo qor hadafkaaga.

Si no tienes una foto, abre tu folleto y escribe tu objetivo.

Ikiwa huna picha, tafadhali fungua kijitabu chako na uandike lengo lako.

Kung wala kang larawan, mangyaring buksan ang iyong buklet at isulat ang iyong layunin.

Fotoğrafınız yoksa lütfen kitapçığınızı açın ve hedefinizi yazın.

Якщо у вас немає фотографії, відкрийте буклет і напишіть свою мету.

Nếu bạn không có ảnh, vui lòng mở tập sách và viết mục tiêu của bạn.

Self-portrait goal setting

___/10

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **detail, shading, and composition**. Keep this in mind when choosing your goal.

Be specific:

What parts of your drawing are you focusing on?
What drawing skills do you need most to do this?

- **What should be improved and where:** "Look for **more detail** in the **sparkle of the eyes**"
- **What should be improved and where:** "I need to **blend the shading** in the **cheeks and chin**"
- **What can be added and where:** "I need to add another **fighter plane** in the background"
- **What you can do to catch up:** "I need to ask my teacher if I can **take my drawing home** to work on it."

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.

At the end of class,
you will either:

give me your **booklet**
with **tomorrow's**
goal

give me your
artwork to
photograph

or put your artwork
away because I have
already taken a
picture.

እስቀድመው ፎቶ ካለዎት ያስቀምጡት! ያለበለዚያ ግብህን ወይም የጥበብ ሥራህን ስጠኝ።
إذا كانت لديك صورة، انشرها! وإلا، فأخبرني عن هدفك أو عملك الفني.

Si ja tens una foto, guarda-la! En cas contrari, dóna'm el teu objectiu o obra d'art.
如果你已经有照片了，就把它收起来！否则，请告诉我你的目标或作品。
اگر قبلاً یک عکس دارید، آن را کنار بگذارید! در غیر این صورت، هدف یا اثر هنری خود را به من بدهید.

अगर आपके पास पहले से कोई फोटो है, तो उसे हटा दें! वरना मुझे अपना लक्ष्य या कलाकृति बताएँ।
すでに写真をお持ちの方は、それを片付けてください。そうでない場合は、目標やアートワークを教えてください。

이미 사진이 있다면 치워주세요! 아니면 목표나 작품을 알려주세요.
Ger jixwe wêneyek we heye, wê bavêjin! Wekî din, armanca xwe an hunera xwe bide min.

Se você já tem uma foto, guarde-a! Caso contrário, me dê seu objetivo ou sua arte.

ਜੇਕਰ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇੱਕ ਫੋਟੋ ਹੈ, ਤਾਂ ਇਸਨੂੰ ਦੂਰ ਰੱਖੋ! ਨਹੀਂ ਤਾਂ, ਮੈਨੂੰ ਆਪਣਾ ਟੀਚਾ ਜਾਂ ਕਲਾਕਾਰੀ ਦਿਓ।

Если у вас уже есть фотография, уберите её! В противном случае, предложите мне свою цель или произведение искусства.

Haddii aad hore sawir, dhig! Haddii kale, i sii hadafkaaga ama farshaxankaaga.

Si ya tienes una foto, ¡guárdala! Si no, dime tu objetivo o ilustración.
Ikiwa tayari una picha, iondoe! Vinginevyo, nipe lengo au kazi yako ya sanaa.

Kung may litrato ka na, itabi mo na! Kung hindi, ibigay sa akin ang iyong layunin o likhang sining.

Zaten bir fotoğrafınız varsa kaldırın! Aksi takdirde, bana hedefinizi veya sanat eserinizi verin.

Якщо у вас вже є фото, приберіть його! В іншому випадку дайте мені свою ціль або твір.

Nếu bạn đã có ảnh rồi thì cất đi! Nếu không, hãy cho tôi biết mục tiêu hoặc tác phẩm nghệ thuật của bạn.

What are we doing today?



የቁም ሥዕላችንን በብርሃን ጠረጴዛ ላይ በመሳል ስለ ጥንታዊ ቻይናውያን እና ግብፃውያን ጥበብ እየተማርን ነው።
نحن نرسم مخططًا ضوئيًا لصورتنا على طاولة الضوء وتتعلم عن الفن الصيني والمصري القديم.

Estem dibuixant un contorn lleuger del nostre retrat sobre una taula de llum i aprenent sobre l'art antic xinès i egipci.

我们正在光桌上为我们的肖像画出轮廓，并学习古代中国和埃及艺术。

ما یک طرح کلی از پرتره خود را روی یک میز نورانی می کشیم و در مورد هنر چینی و مصر باستان یاد می گیریم.

हम एक प्रकाश तालिका पर अपने चित्र की एक प्रकाश रूपरेखा बना रहे हैं और प्राचीन चीनी और मिस्र की कला के बारे में सीख रहे हैं।

私たちはライトテーブルに自分の肖像画の輪郭を軽く描き、古代中国とエジプトの美術について学んでいます。

우리는 가벼운 테이블 위에 초상화의 윤곽을 그리며 고대 중국과 이집트 미술에 대해 배웁니다.

Em xêzeke sivik a portreya xwe li ser maseyek sivik xêz dikin û hunera kevnar a çînî û misrî fêr dibin.

Estamos desenhando um contorno claro do nosso retrato em uma mesa de luz e aprendendo sobre a arte antiga chinesa e egípcia.

ਅਸੀਂ ਇੱਕ ਲਾਈਟ ਟੇਬਲ 'ਤੇ ਸਾਡੇ ਪੋਰਟਰੇਟ ਦੀ ਇੱਕ ਹਲਕੀ ਰੂਪਰੇਖਾ ਬਣਾ ਰਹੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਚੀਨੀ ਅਤੇ ਮਿਸਰੀ ਕਲਾ ਬਾਰੇ ਸਿੱਖ ਰਹੇ ਹਾਂ।

Мы рисуем легкий контур нашего портрета на световом столе и изучаем древнекитайское и египетское искусство.

Waxaan ku sawireynaa sawir iftiin ah oo ku saabsan sawirkayaga miiska iftiinka waxaanan baraneynaa farshaxankii hore ee Shiinaha iyo Masar.

Estamos dibujando un contorno claro de nuestro retrato en una mesa de luz y aprendiendo sobre el arte antiguo chino y egipcio.

Tunachora muhtasari mwepesi wa picha yetu kwenye jedwali jepesi na kujifunza kuhusu sanaa ya kale ya Kichina na Misri.

Gumuguhit kami ng magaan na outline ng aming portrait sa isang light table at natututo tungkol sa sinaunang sining ng Tsino at Egyptian.

Portremizin ışıklı bir masa üzerinde hafif bir taslağını çiziyoruz ve antik Çin ve Mısır sanatı hakkında bilgi ediniyoruz.

Малюємо світловий контур нашого портрета на світловому столику і знайомимося з стародавнім китайським і єгипетським мистецтвом.

Chúng tôi đang vẽ phác thảo chân dung của mình trên bàn vẽ và tìm hiểu về nghệ thuật cổ đại Trung Quốc và Ai Cập.

We are going to **start our portrait** project, beginning with creating a very **light outline** of the basic shapes using a **light table**. We are also learning about ancient Chinese and Egyptian art.