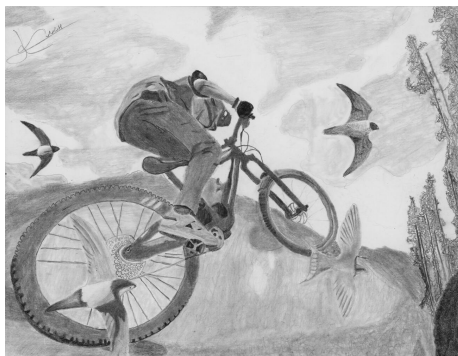




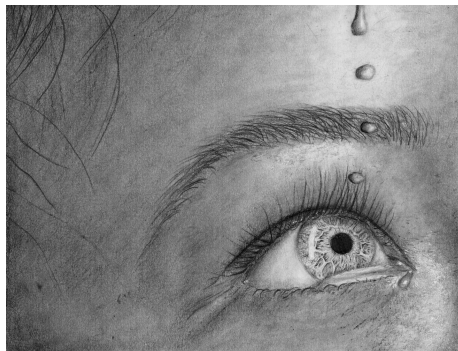
Kauthar Green, Fall 2024.



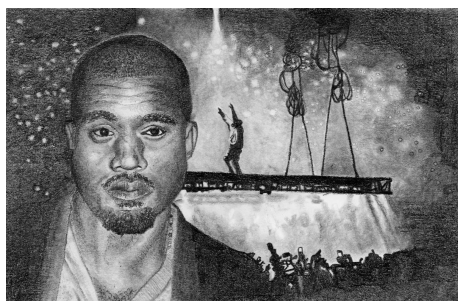
William McLeod, Fall 2024.



Kyrlo Klen, Fall 2024.



Emma Savoie, Fall 2024.



Brody Horne, Fall 2024.



Charleigh Morine Vaillancourt, Fall 2024.



Ana Mihai, Fall 2024.



Libby Oram, Fall 2024.



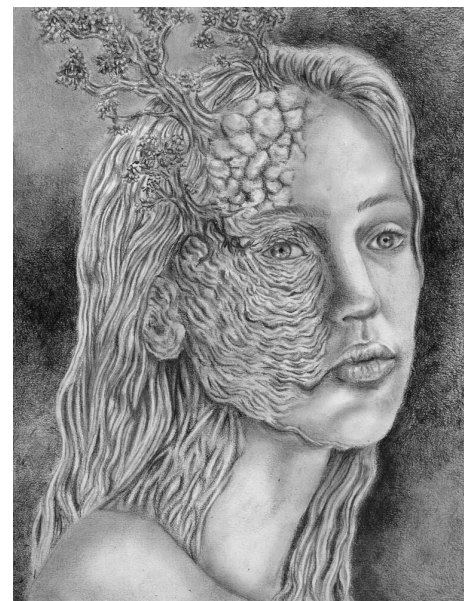
Ariel Zou, Fall 2024.



Jap Chona, Fall 2024.



Lisa Evlanov, Fall 2024.



Libby Zhang, Fall 2024.



Josie Leslie, Fall 2024.

Exam project

___/10 **Idea development** (15%)

Creativity/observation (15%)
Balance of realism and great ideas

Materials technique (20%)
Shading, blending, proportion,
colour mixing

Composition (20%)
Non-central, balanced,
colour scheme

Chosen technique (20%)
Portraiture, depth, texture, pattern

___/10 **Daily goal-setting** (10%)



Becky Liu, Spring 2023



Taryn Donnelly, Spring 2023



Ryta Logvyn, Spring 2023



Razan Izeldin, Spring 2023



Max Seale, Spring 2023



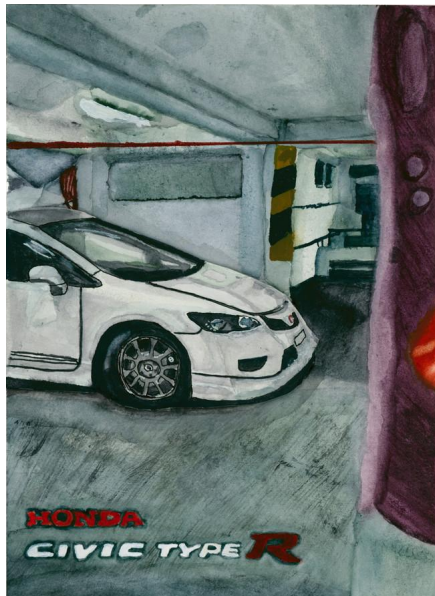
Raelyn Davis, Spring 2023



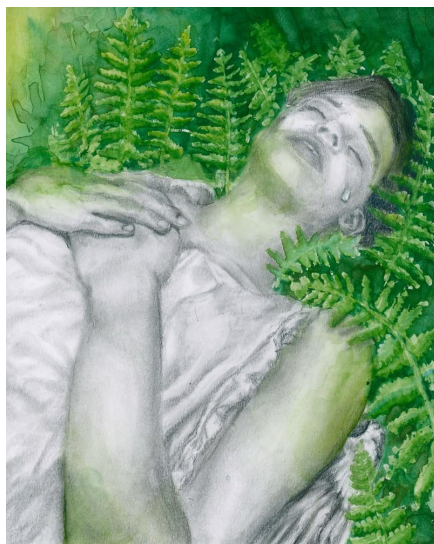
Lexy McMahon, Spring 2023



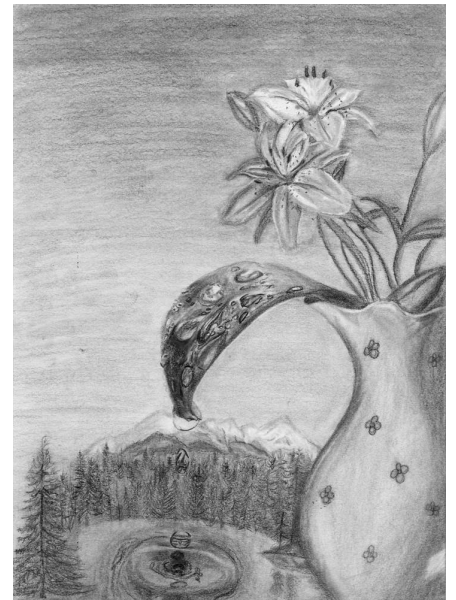
Erica Hastings-James, Spring 2023



Davis Wu, Spring 2023



Kai Retter, Spring 2023



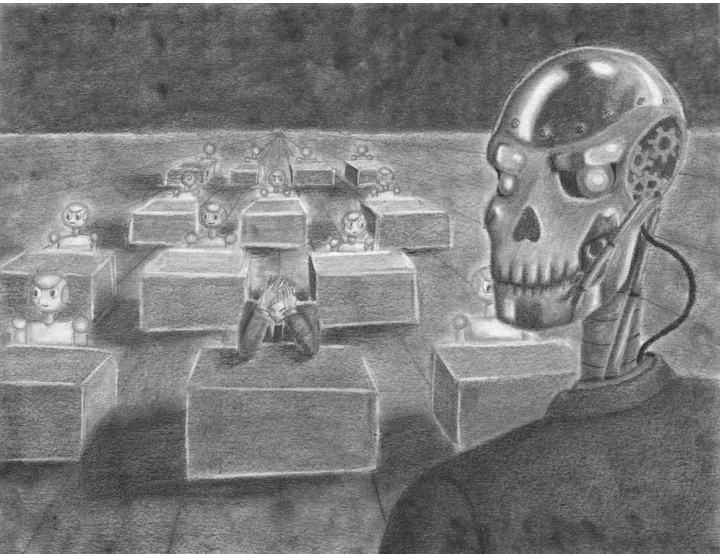
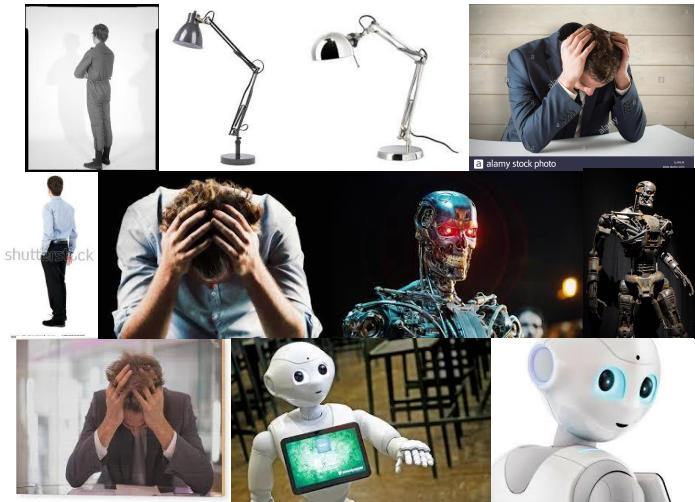
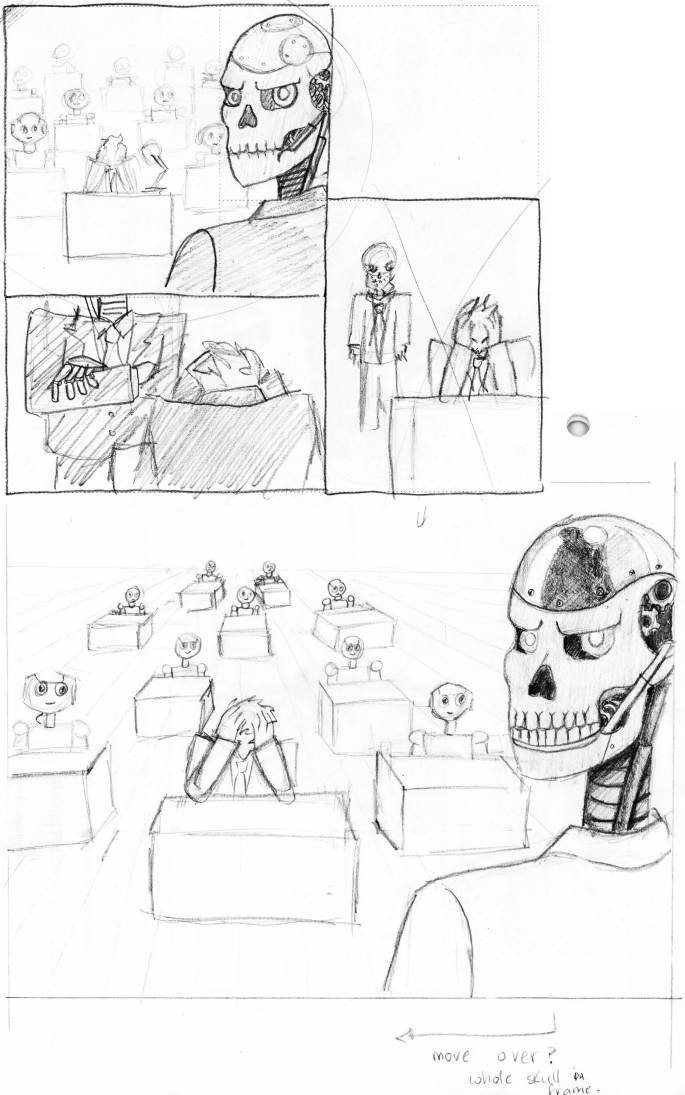
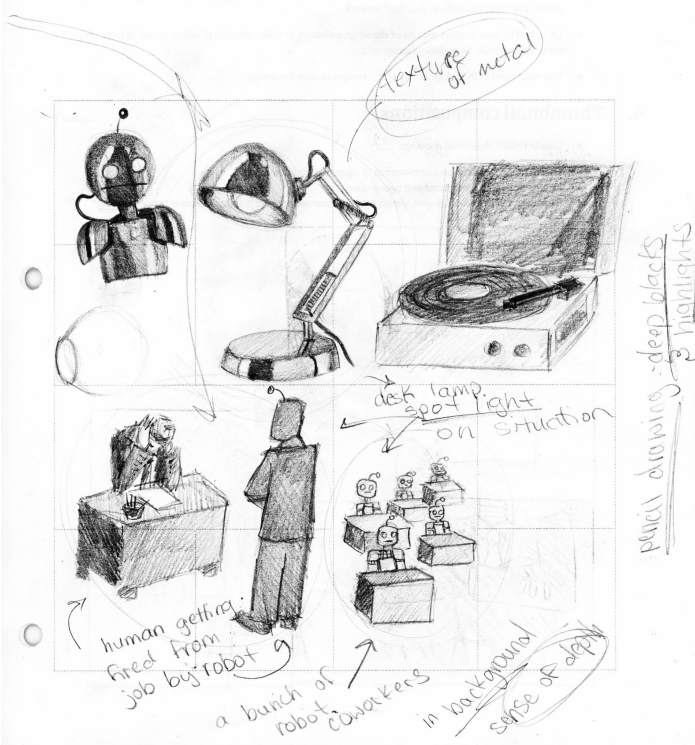
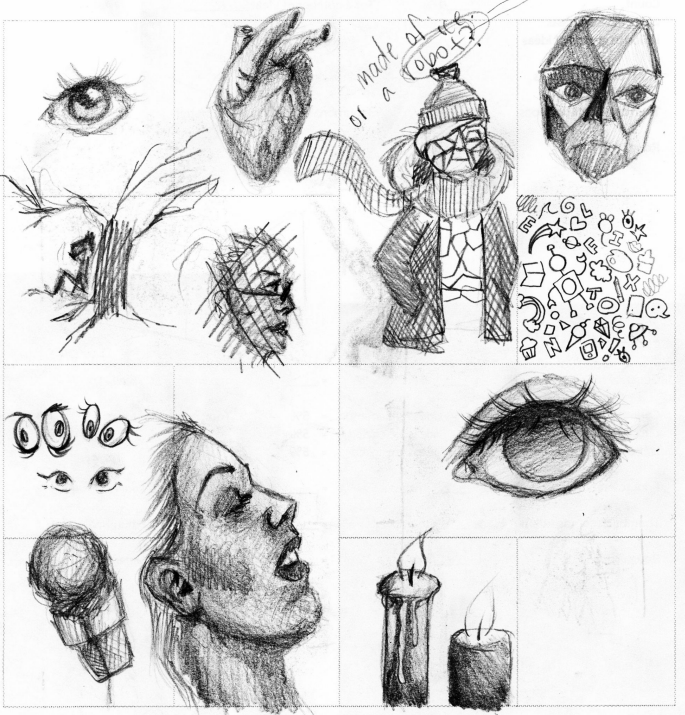
Cami Raquet, Fall 2023

Exam Project Evaluation Criteria

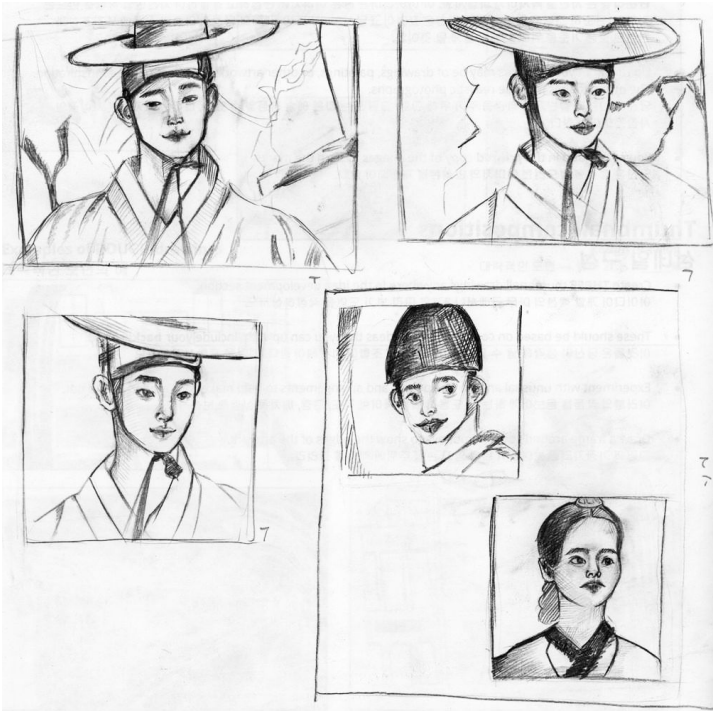
د ازموينې د پروژې د ارزونې معيارونه

15% - Idea development د نظر پرمختیا	Use the same criteria as the idea development graphic organizers.			
15% - Creativity/observation تخلیقي / مشاهده	Thoughtful, unusual, unexpected, unique, original ideas expressed through thoughtful observation of the visual qualities of the real world. په فکري، بې پروايي، غیر متوقع، ځانګړي، اصلي نظرونه د اصلي نړۍ لید لیدونو په اړه څرګند شوي			ورته معیارونه د IDEAG کړافیک تنظیم کونکي په توګه وکاروئ
20% - Materials technique د موادو تخنیک	• Effective use of contour, detail, and proportion. • Shading with smoothness, and blending. • Rich darks with good contrast.	• د انټوت، توضیحاتو، او تناسب اغیزمنه کارول • نرمۍ سره سپوري کول، او مخلوط کول • بډایه برعکس د ښه برعکس	• Strong and durable construction. • Well-crafted surface quality: well-smoothed and clean textures. • ښه جوړ شوي سطحي کیفیت: ښه سګریت او پاک جوړښت • Great handfeel. • عالي لاسي	
20% - Composition جوړښت	• Complete, and with a fully-developed foreground and background. • Non-central composition. • Well-balanced with respect to texture, shape, line, light and dark areas, and colour. • If created in colour, the artwork should follow a specific balanced colour scheme.	• بشپړ، او د بشپړ پرمختللي تاریخي او شالید سره • غیر مرکزي جوړښت • د سمون، شکل، ر light او تیاره، او رنگ په اړه ښه توازن په پام کې نیولو سره • که چیرې په رنگ کې رامینځته شوی وي، هنري کار باید یو ځانګړي متوازن رنگ سکیم کې وي	• Well-balanced in three dimensions. • په دریو ابعادو کې ښه متوازن • Balance of form, texture, and pattern. • د فارم، جوړښت، او ب pattern ه توازن • Well-balanced weight in the hand. • په لاس کې ښه متوازن وزن	
20% - Your chosen criteria ستاسو غوره شوي نقطه	Sense of depth ... د ژورتیا احساس • Use changes in contrast and detail to create a sense of depth. • د ژوري احساس رامینځته کولو لپاره په برعکس او تفصیل کې بدلونونه وکاروئ • Consider using two-point perspective to emphasize this. • د دې ټینګار لپاره د دوه اړخ لید په کارولو غور وکړئ • If using colour, use warm, intense colours for near things, and cool, dull colours for far away. • که چیرې د رنگ کارول، د نږدې شیانو لپاره ګرمې، شدید رنګونه وکاروئ، او پخ کېرئ، د لرې کیدو لپاره	...or Portraiture ... یا انځورګري • Detailed, accurate, and life-like. • تفصیلي، دقیق، او ژوند په څیر • Based on observation. • د مشاهدې پر اساس ...or Texture ... یا ټکول • Detailed, accurate, and life-life. • تفصیلي، دقیق، او ژوند ژوند • Based on observation. • د مشاهدې پر اساس • A high quality variety of different kinds of textures. • د مختلف کیفیت ټولونه د لوړ کیفیت ټولونه	Portraiture ... انځور • Detailed, accurate, and life-like. • تفصیلي، دقیق، او ژوند په څیر • Based on observation. • د مشاهدې پر اساس ...or Patterned/drawn surface texture ... یا نمونه / منځ شوی د سطحي جوړښت • Detailed, accurate, and life-like. • تفصیلي، دقیق، او ژوند په څیر • Based on observation or image research. • د مشاهدې یا عکس څیړنې پر اساس • Complex and beautiful pattern. • پیچلی او ښکلې ب pattern ه • A high quality variety of different kinds of pattern and drawing. • د مختلف کیفیت ټولونه د مختلف نموني ټولونه او انځور کول	
10% - Peer feedback جوړه	Give specific, detailed suggestions for improvement to others in your class.			ستاسو په ټولګي کې د نورو لپاره د پرمختګ لپاره ځانګړي، د پرمختګ لپاره ځانګړي وړ انځیزونه ورکړئ

Development of **Charlotte Cameron's** exam project



Development of **Somin Park's** exam project





Ashfin Azhar, Fall 2022



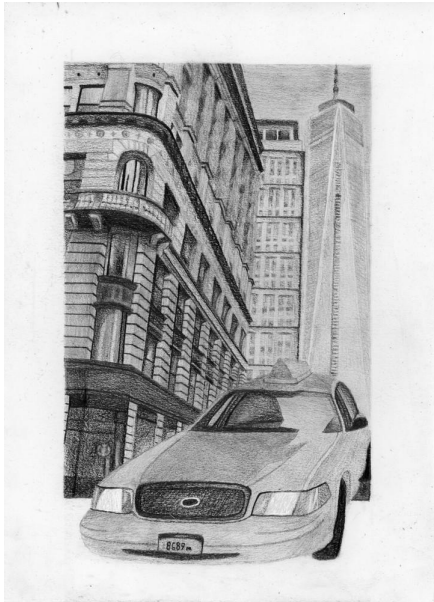
Ashanti Sarmiento, Fall 2022



Josefa Hernandez Ureta, Fall 2022



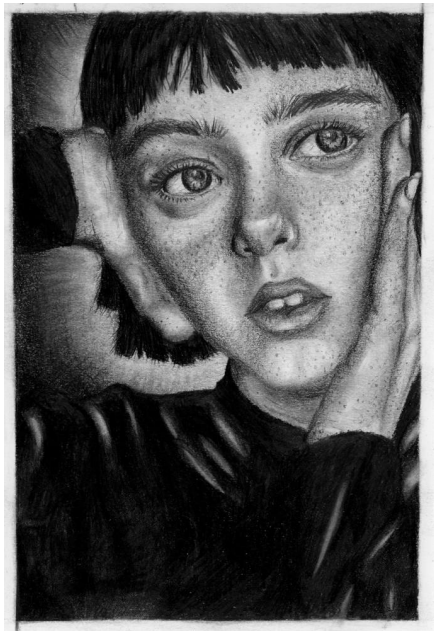
Parker Smith, Fall 2022



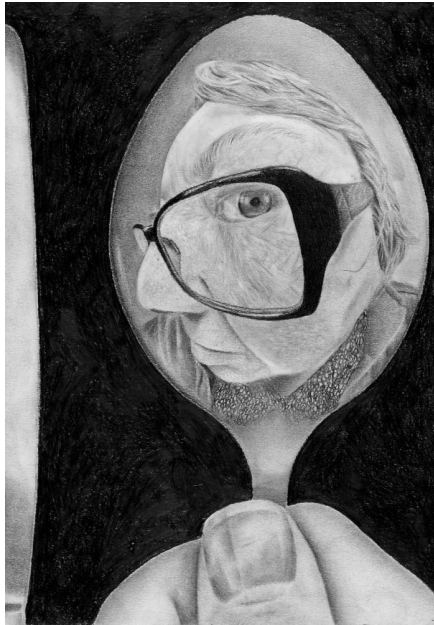
Eloise Sandler, Fall 2022



Una Liu, Spring 2023



Alice Curry, Fall 2022



Erin Keaveny, Fall 2022



Yosr Fadhel, Fall 2022



Alice MacDonald, Fall 2022

د مفکورې پراختیا / Idea Development

1 **Generate ideas / نظريات پيدا کړئ** maximum of 50% / 50 حد اعظمي %

Number of **words** / 3 ÷ _____ → د کلمو شمير = _____%

Number of **simple** sketches / 2 × _____ → د ساده سکيچونو شمير = _____%

Number of **better** sketches / 4 × _____ → د غوره سکيچونو شمير = _____%

2 **Select the best and join together ideas / غوره غوره کړئ او د نظرونو سره يوځای شئ**

Circle the best ideas / غوره نظرونه حلقه کړئ

circled / گردې 5 □ = %

Link into groups of ideas / د نظرونو گروپونو سره اړيکه ونيسئ

linked / تړل شوی 5 □ = %

3 **Print reference images / د حوالي انځورونه چاپ کړئ** maximum of 8 images

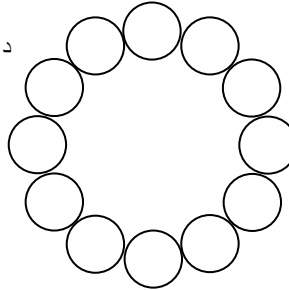
_____ images / انځورونه 5% × = _____%

4 **Compositions / کمپوزونه** maximum of 10 thumbnails

_____ thumbnails / تمبيلونه 8% × = _____%

_____ digital collages / ډيجيټل کوليچونه 8% × = _____%

Selecting a **colour scheme** / د رنگ سکيم غوره کول 8 □ = %



5 **Rough copy / سخت نقل** great quality or better / عالي کيفيت يا غوره

_____ drawing / رسم 25% × = _____%

Total / ټول = _____%

NOTE: If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.

يادونه: که تاسو په ساده ډول له انټرنېټ څخه يو عکس کاپي کړئ، ستاسو نېټه 25% ته راښکته کېږي.

Generate ideas / نظریات پیدا کری

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

د ډیری نظرونو سره د راتلو لپاره لیستونه، ویب نقشه، یا ساده انځورونه وکاروئ! که تاسو دمخه په ذهن کې نظر لرئ، دا د خپل مرکزي موضوع په توګه غوره کړئ او په هغې باندې پراخ کړئ. اجازه راکړئ خپل نظرونه وګرځوئ - یو نظر بل ته لار پیدا کوي. نقاشي د سرچینې عکسونو توضیحات، مختلف لیدونه، جوړښتونه، تخنیکي تجربې او داسې نور کیدی شي.

Adding up points for ideas / د نظرونو لپاره ټکي اضافه کول :

Number of **words**/

د کلمو شمیر

$$\underline{\hspace{2cm}} \div 3 = \underline{\hspace{2cm}} \%$$

Number of **simple** sketches/

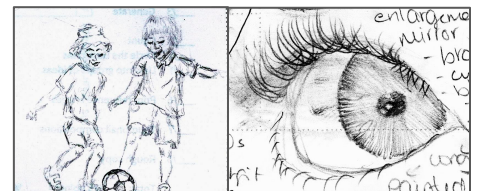
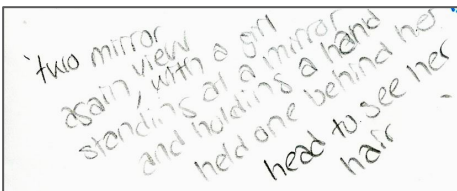
د ساده سکیچونو شمیر

$$\underline{\hspace{2cm}} \times 2\% = \underline{\hspace{2cm}} \%$$

Number of **better** sketches/

د غوره سکیچونو شمیر

$$\underline{\hspace{2cm}} \times 4\% = \underline{\hspace{2cm}} \%$$



Select the best

غوره غوره کړئ

Draw circles or squares around your best ideas

د خپلو غوره نظرونو شاوخوا حلقې یا چوکۍ رسم کړئ

☐ You have selected the best 3-7 ideas = 5%

☐ تاسو غوره 3-7 نظرونه = 5% غوره کړي دي

Link the best into groups

غوره په ډلو کې وصل کړئ

Draw dashed or coloured lines to link your best ideas into groups

that could work well together

ډش یا رنگ شوي کرښې رسم کړئ ترڅو خپل غوره نظرونه په ډلو کې وصل کړئ چې کولی

شي یوځای کار وکړي

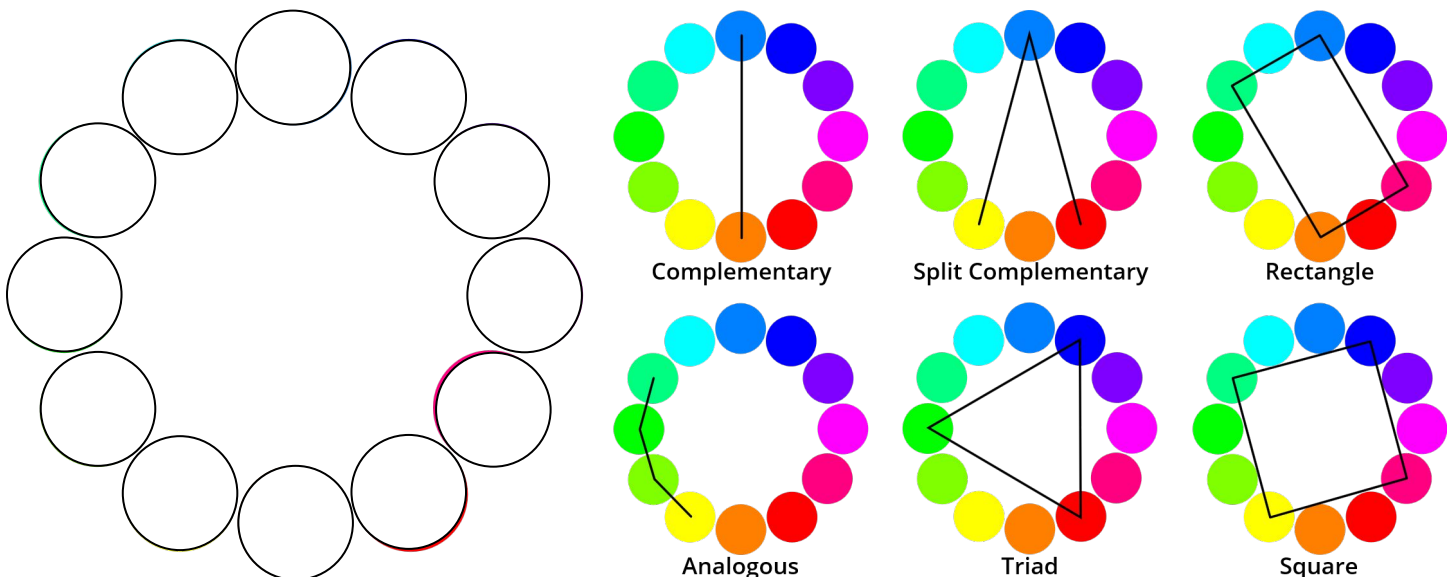
☐ You have joined the best ideas with lines = 5%

☐ تاسو د لینونو = 5% سره غوره نظرونو سره یوځای شوي یاست

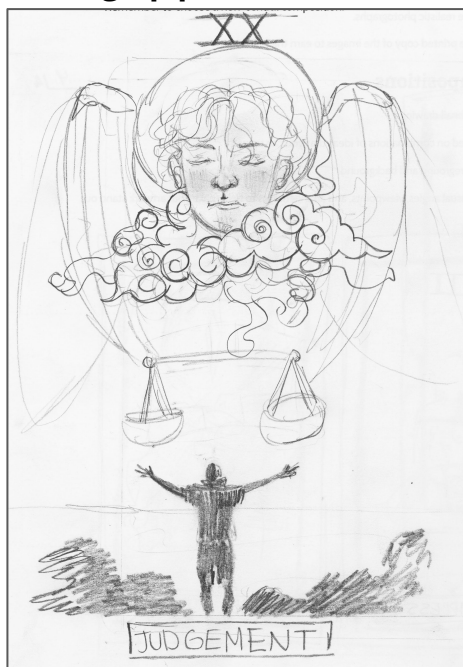
- Print **EIGHT** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking and using your own photographs is preferred, but image searches are also fine.
د اتو حوالو عکسونه چاپ کړئ نو تاسو کولی شئ د خپل هنري کار ننګونې برخې په سمه توګه وګورئ. د خپلو عکسونو اخیستل او کارول غوره دي، مګر د عکس لټون هم ښه دي.
- Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.
په ساده ډول د هغه عکس کاپي مه کوئ چې تاسو یې ومومئ. نظر دا دی چې ستاسو د هنر کار رامینځته کولو لپاره د سرچینې عکسونه ایډیټ او یوځای کړئ. که تاسو په ساده ډول یو عکس کاپي کړئ، تاسو غلا کوئ او ستاسو د نظر تولید او ستاسو په وروستي هنري کار کې د خلاقیت د هر ډول معیارونو لپاره به صفر ترلاسه کړئ.
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.
ستاسو تر نیمایي پورې عکسونه کیدای شي د نقاشیو، نقاشیو، یا د نورو هنرونو څخه وي چې د الهام په توګه کارول کيږي. نور انځورونه باید حقیقي عکسونه وي.
- You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.
تاسو باید د نمر و ترلاسه کولو لپاره د عکسونو چاپ شوي کاپي په لاس کې ورکړئ.

Compositions / کمپوزونه

- Create **TWO or more** thumbnail drawings anywhere in the idea development section.
د نظر پراختیا برخه کې هرچیرې دوه یا ډیر تمبیل ډراینگونه جوړ کړئ.
- These should be based on combinations of ideas that you come up with. Include your **background**.
دا باید د نظرونو د ترکیب پر بنسټ وي چې تاسو ورسره راځي. خپل پس منظر پکې شامل کړئ.
- Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.
د غیر معمولي زاویو، لیدونو، او ترتیباتو سره تجربه وکړئ ترڅو ستاسو د هنري کار په څرګندولو کې مرسته وکړي.
- Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.
د خپلو تمبیلونو شاوخوا یو چوکاټ رسم کړئ ترڅو د هنري کار ځنډي وښايي.
- Each **rough digital collage** counts as an extra composition, and so does choosing a **colour scheme**!
هر ناڅاپه ډیجیټل کوليج د اضافي ترکیب په توګه شمیرل کيږي، او همدا رنگه د رنگ سکیم غوره کول!

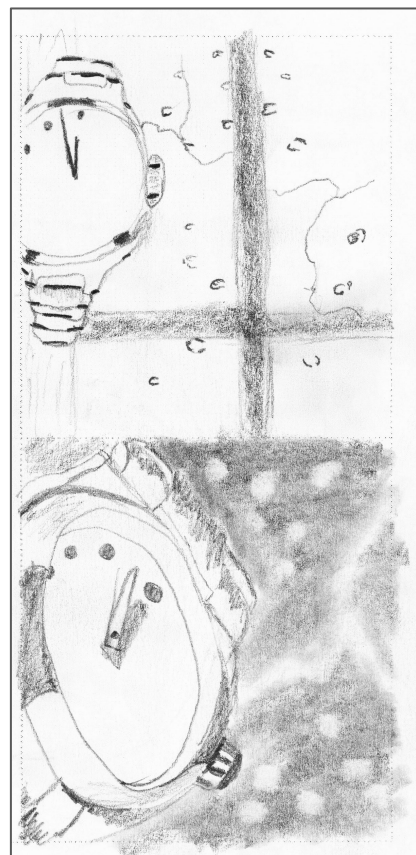


Adding up points for THUMBNAIL drawings / د تمبیل انخوړونو لپاره د پواننتونو اضافه کول

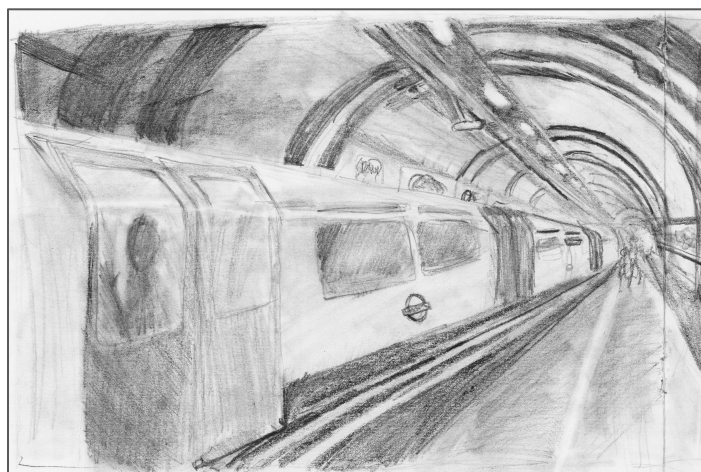


→ **Thumbnails/تنبی**
 $\text{---} \times 8\% = \text{---}\%$

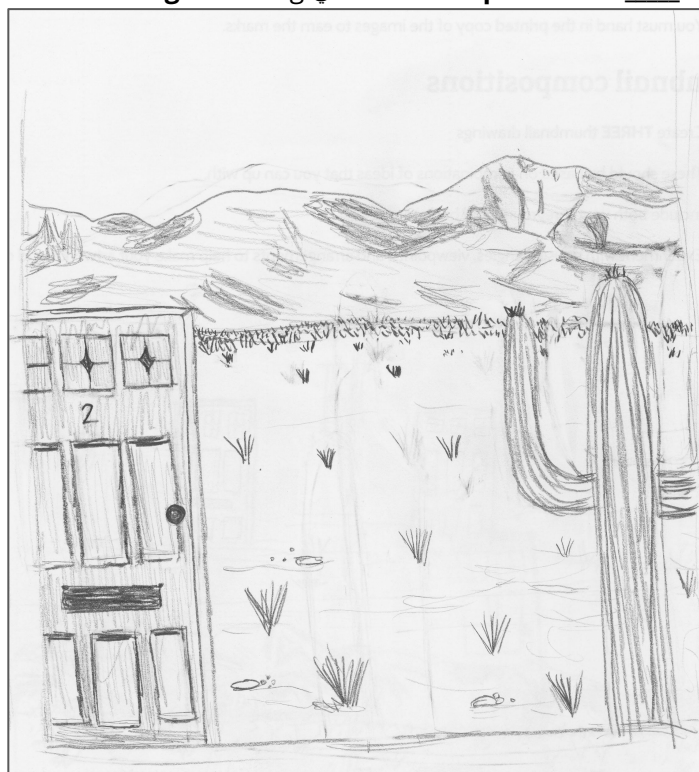
Rough collages/سخت کړ لاکونه
 $\text{---} \times 8\% = \text{---}\%$



Examples of ROUGH drawings / د څر انخوړونو مثالونه

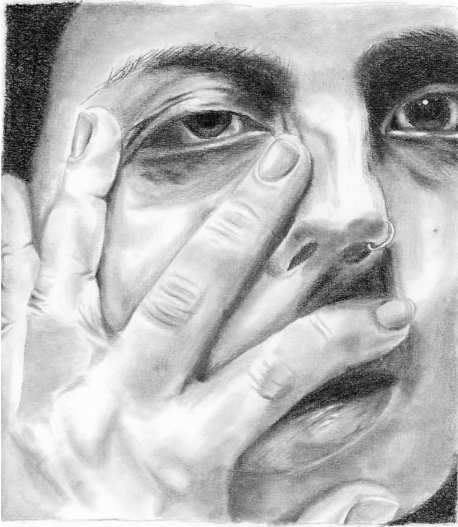


Rough drawing/سخت نقاشي → **up to 25% = ---%**



Rough drawing / سخت نقاشي

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
د خپلو تمپلونو څخه غوره نظرونه واخلي او په ښه شوي کاپي کې يې يوځای کړئ.
- Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
دا د کيغونو د کار کولو لپاره وکاروئ او خپل مهارتونه ښه کړئ مخکې لدې چې تاسو اصلي شی پيل کړئ.
- If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
که تاسو رنگ کاروئ، د رنگ سکيم ښودلو لپاره رنگ يا رنگ شوي پېنسل وکاروئ.
- Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
په يوه چوکاټ کې رسم کړئ ترڅو ستاسو د هنري کار بهرنی ځنډي وښايئ.
- **Remember to choose a non-central composition.**
په ياد ولرئ چې غیر مرکزي ترکيب غوره کړئ.



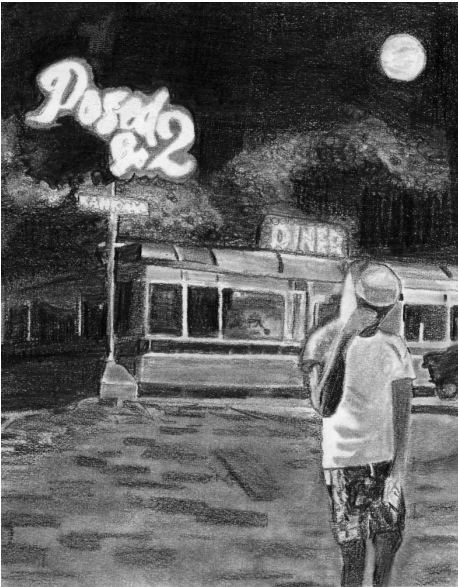
Olivia Sullivan Newhook, Spring 2022



Silas Eastwood, Spring 2022



Quinton Gagnon, Spring 2022



Arrav Paix, Spring 2022



Airon Miko Ortega, Spring 2022



Estel Iscan-Insense, Spring 2022



Sophia McCurdy, Spring 2022



Jordan Daigle, Spring 2022



Max Stevenson, Spring 2022



Parvathi Edicherry, Fall 2022

Final project goal-setting

____/10

د پروژې وروستی هدف ټاکل

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **creativity and observation**, your ability to **use your materials well**, how well you are creating a balanced, non-central composition with a **clear colour scheme**, and one **additional criteria** that you choose.

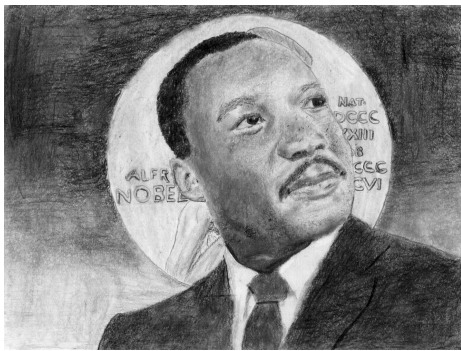
د هر ټولګي په پای کې، مهرباني وکړئ د راتلونکي ټولګي لپاره خپل هدف ولیکئ. ستاسو هنري کار به ستاسو د خلاقیت او مشاهدې پر اساس په نښه شي، ستاسو د توکو بڼه کارولو وړتیا، ستاسو څومره بڼه متوازن، غیر مرکزي ترکیب د روښانه رنگ سکیم سره رامینځته کوئ، او یو اضافي معیار چې ستاسو غوره کوئ.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

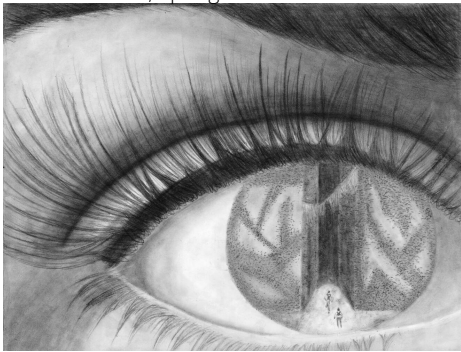
مشخص اوسئ: ستاسو د انځور په کومو برخو تمرکز کوئ؟ د دې کولو لپاره ستاسو د نقاشۍ کوم مهارتونو ته اړتیا لرئ؟

- **What should be improved and where:** *"I should **darken** the **shadows in the hair**."*
خه باید بڼه شي او چیرته: "زه باید په وینښتو کې سیوري تیاره کړم."
- **What should be improved and where:** *"I need to **add dark green** to the base of the **waves**."*
خه باید بڼه شي او چیرته: "زه اړتیا لرم چې د ځپو په اساس کې تیاره شنه اضافه کړم."
- **What can be added and where:** *"I will look at my photos to add the **shadows in the bark**."*
خه شي اضافه کیدی شي او چیرته: "زه به خپل عکسونه وګورم ترڅو په پوټکي کې سیوري اضافه کړم."
- **What you can do to catch up:** *"I need to **come in after school** with Jinseo."*
تاسو د نیولو لپاره څه کولی شئ: "زه اړتیا لرم چې د جینسو سره ښوونځي وروسته راشم."

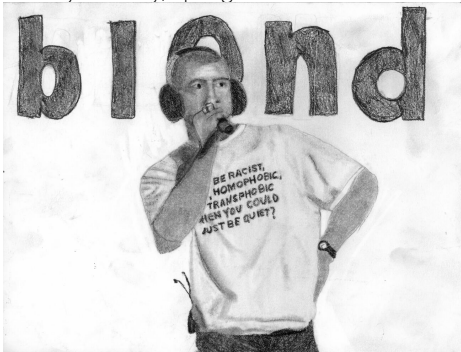
- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.



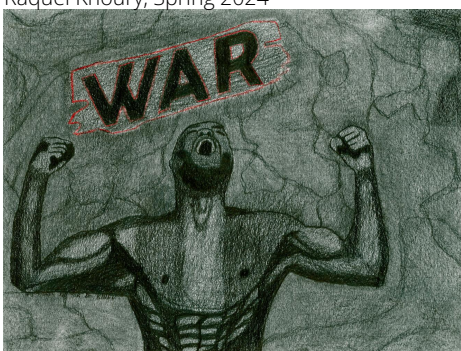
Dawson Brown, Spring 2024



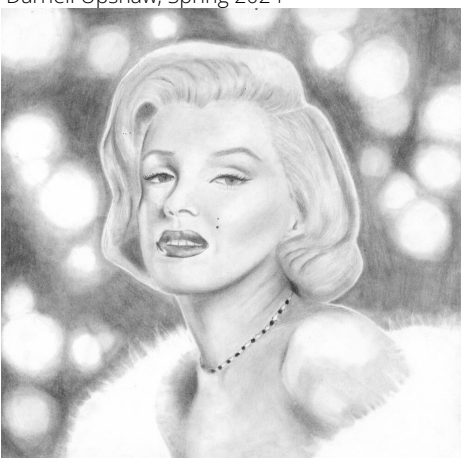
Brooklyn Hubley, Spring 2024



Raquel Khoury, Spring 2024



Darnell Upshaw, Spring 2024



Emma Scott, Spring 2024



Isabelle Hayward, Spring 2024



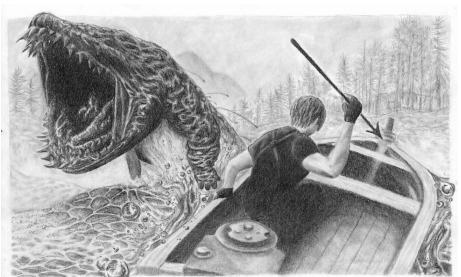
Nora Sutherland, Spring 2024



Oliver Jamieson, Fall 2024.



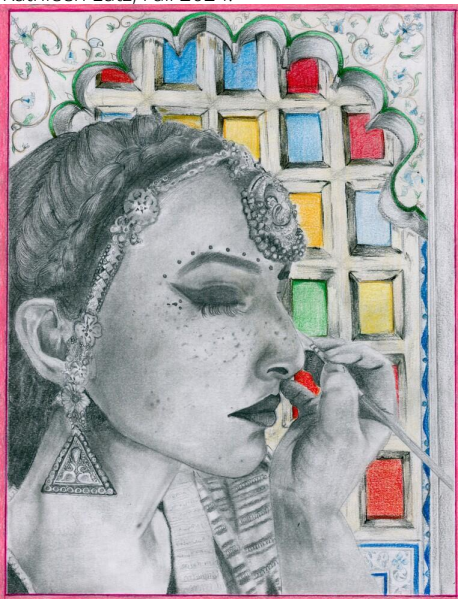
Sydney DeMings, Fall 2024.



Callum Muise, Spring 2024



Kathleen Lutz, Fall 2024.



Riyona Christy, Fall 2024.



Yvette Lai, Fall 2024.